

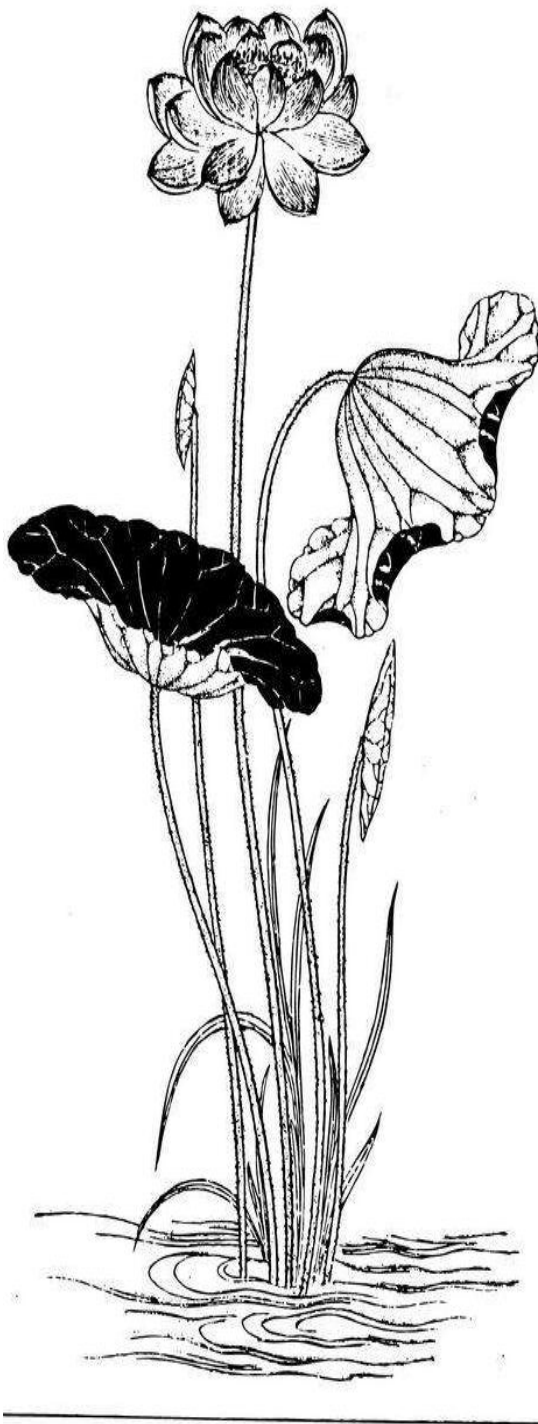


教育实习通讯

L e s h a n N o r m a l U n i v e r s i t y

主办：乐山师范学院教务处 顾问：李朝晖 主编：汪天飞 罗明礼 编辑：代丽 满林彦 黄欣蕾

编者寄语：秋风乍起，校园里的学生已脱下裙子换上了秋装，实习的你们也渐渐开始熟悉实习学校的生活，不知还满意吗？初上讲台时紧张与忐忑的心情或许在几天的实习中便平复下来，取而代之的是自己一次又一次上台讲课锻炼出来的自信和从容。秋天，是果子丰收的季节，你们在讲台上默默耕耘的姿态正在一点一滴地进入学生的心里，刻进你们的记忆里，愿现世安稳，岁月静好，祝愿实习的你们一切顺利。



初上讲台有感

第一次总是令人难忘的，比如：幼儿园里第一次得到小红花；上小学第一次拿到奖状；在大学校园里，第一次在舞台上表演节目。今天，我第一次走上了三尺讲台，成为了一名光荣的人民教师。

为了上好第一堂课，我做了充分的准备，查资料、做卡片，教案更是一改再改。这一切，只是为了让学生们喜欢我这个新老师。没有丰富的教学经验，没有任何教学技巧，当我第一次站在讲台上的时候，我的脸上透露出无法掩饰的紧张。但是，看着讲台下那 48 张天真无邪的脸庞，看着学生们投来信任的目光，一个坚定的信念浮现在我脑海里，我能行！

“上课。”

“起立，老师好！”

听着学生们喊着“老师好”，我的眼睛湿润了。那是 48 个学生发自内心的声音，我的心灵受到了强烈的震撼。

这不仅是我上的第一堂课，也是学生们听的我的第一堂课，所以每一个学生都格外认真地，都卯足了劲地举手回答问题。在边做游戏，边学习的课堂上，40 分钟很快就过去了，我也成功赢得了学生们的好评。

走上讲台，意味着身上多了一份责任。面对 48 张纯真的笑脸，我意识到，传道、授业、解惑应该是每位教师的职责。教师的岗位是平凡的。只要你选择了教师这一职业，可以说你也就选择了平凡。在教师的一生中，也许很难干出什么轰轰烈烈的大事。但真正做过教师的人，能真正体会到做教师的幸福。学生们那天真的笑脸给我无限的肯定、童稚的声音给我幸福的体验、渴求知识的双眼给我勤奋工作的动力。每当走上这三尺讲台，面对学生们，我的心里都会产生一股巨大的力量，我想即使遇到困难，我也会坚持下去。

初到实习学校，我后悔过，徘徊过，想要放弃过，但我一次又一次说服我自己：既来之，则安之。我一次又一次警醒我自己：既然选择了教育，就一定要勤奋努力。今天，虽然，我离优秀教师还有很长一段路要走，但我相信只要心中的灯亮着，就有希望！

撰稿人：音乐学院 岑荣



我的实习♥得



过去常听人讲“台上一分钟，台下十年功”。那时候从不懂这当中的深意，只觉得老师拿着课本侃侃而谈。神采奕奕，看起来一切都是那么轻松。如今，自己站上这个讲台时，才猛地醒悟——别人不费吹灰之力的表面其实是背后多次的准备。

备课是成为一名合格教师的第一步。但正如那句老话“万事开头难”，尽管我在学校的课堂上也学习了备课的方式方法，但是将理论知识运用到实践中去却是不容易的，因此第一次备课时我倍感压力。仅仅两个框题的知识内容，从构思教学方法、设计教学活动到最后真正落于纸上，仅这一个过程我便花了两天的时间。然而这还远远不够，上好一堂课还需要更多的教学技巧和组织管理课堂的能力。

正式上课时，由于自己的紧张和经验不足，我只用了十几分钟的时间便把一堂课的知识内容讲完了，那速度快得让我自己难以置信，我对自己感到失望极了。课后，指导老师和我们进行了深入的交流。虽然老师说，作为一名新老师能够有现在的水平算是不错的，但是我很明白，老师这是不想打击我的自信心。老师给我提出了许多非常有用的建议。首先，他认为我应该把握好上课的节奏。不能一整节课都在不停地讲，也不能留太多的时间。一般，教师授课在 30-35 分钟内，剩下的时间由学生进行理解消化新知识；其次，老师提出，我需要加强对课堂的组织管理能力，力求在课堂上做到收放自如，既能够调动学生的积极性，使他们踊跃参与到课堂的活动中，也要学会掌控课堂的局势，在讨论完之后能够使其快速安静下来听我讲解。最后，老师也鼓励了我，让我大胆地教学，在课堂上一定要展现出一名老师应有的风范。

目前，我已经独立上过三次课了，每一次我都努力争取进步一点。尽管我离一名优秀的教师还很远，但每上一次课我都不断地完善自我，我相信，我一定会成为一名优秀的人名教师。

撰稿人：政法学院 苗文凤



启航之旅 实习小记



9 月 12 日上午，作为实习老师的我来到了犍为一中。走进新校区，校园的建筑和绿化使我眼前一亮。可以在如此优良的环境度过我的实习时光，我感到非常开心。

在开始正式实习之前，学校领导就我们实习老师的工作问题，给我们开展了一个见面会。会上，领导强调了一些注意事项，并对我们的生活住宿等问题做出了安排。然后我见到了自己的指导老师，我的班主任工作指导老师是一名年轻女教师——余红霞老师。数学课指导老师是黄登华老师，他是一位任教三十多年的经验丰富的数学老师。两位老师都非常热情，能得到两位老师的指导，我感到非常荣幸！

实习第一天，我便和余老师一起值班。首先，我们对整个高一年级的晚自习进行查课，其间发生了一点小插曲，我在自己的代理班级发现了一名违纪的男同学，他在课堂上使用手机。对这种情况，余老师立马作出了反应和处理。余老师首先将这名学生叫出教室，然后展开谈话。我在一旁认真倾听，领会并学习余老师处理该类事件的方法。最后，违纪学生认识到自己的错误，上交手机并保证写 800 字的检讨。晚自习结束后，我和老师前往女生宿舍查看情况。检查结束，正要离开我们被宿管阿姨叫住，因为一女生不小心摔倒后感到身体不适。余老师带着我立马前往该女生所在宿舍，经过了解，决定立即送该学生前往医院检查。余老师随即向领导报告此事，并联系学生的班主任和家。所幸，该名学生的情况不大，稍作休息便能恢复。第一天实习，就遇到这样的紧急事件，我一开始非常慌张，但在余老师的带领下，我学到了处理该类事件的方法，积累了一定的经验。相信当我成为

一名正式的班主任时，遇到突发情况，我会更加沉着冷静。

除了班主任工作上的学习，我在黄老师的数学课堂上也受益匪浅。到目前为止，我一共听了 6 节数学课。其中包括另外一位数学老师袁光才老师的课。在两位老师的课堂上，我学习到了一些课堂教学管理与课堂掌控的方法和技巧。课后，我积极与老师交流所感所想，及时对听课情况、听课心得进行总结。同时，我也批改了学生的部分作业，从而了解学生的学习效果和学习情况。

第一周的实习时光就在我紧张的学习中匆匆过去了。这一周，我感到非常充实。从第一天的慌张到现在的井然有序，多亏老师的关心和教导。在老师的帮助下，我收获颇丰。与两位老师间的相处，也令我十分愉快。在喜悦之余，我也发现到了自己的不足。在接下来的实习中，我会更加努力，更加认真向两位老师学习，改进并完善自己的教学。希望我能好好实习，天天向上！

撰稿人：数信学院 蒲陈



初为人师所感

风风雨雨二十载，恍然回首，学生时光就在弹指一挥间转瞬即逝。昔日那个书生意气、懵懂无知的少年，如今踏上三尺讲台想要桃李满天下。

老师这个称呼对我来说既熟悉又陌生，熟悉是因为我用这个称呼去称呼别人已经十几年了，现在仍然在用，以后也会继续用，陌生是因为我还不曾亲身体验那种为人师的感受。

带着几分憧憬和几分稚气，我来到了犍为县职业高级中学，开始了我为期两个月的实习教师生涯。当学生时，我每天的主要任务就是好好学习，尽量把老师所讲的知识消化掉，不懂的就向老师请教。那时候，老师在我眼里就是一座大山，一座宝库。现在当了老师，轮到自己把知识教给学生，此时，我心中的那种滋味真的不知如何形容。

很快，我发现当老师并非一件易事，因为作为一名学生，只需要找到一套适合自己的学习方法就可以了，而作为一名老师，教学的时候却要找到适合大多数学生的教学方法。如何将复杂枯燥的知识直接、方便、有效地教给学生，这是一个较大的问题。所以我在实践中不停地尝试与摸索，上课的时候，我既要设法使讲解简明、扼要，同时又要兼顾学生的实际情况，列举一些生动的例子，使学生印象深刻，使他们能真正掌握知识，并把它变成自己的东西。这着实是需要花一番心思的，在教学过程中，我还发现教学生知识固然重要，但教会他们学习方法更能达到事半功倍的效果。我要努力根据自己的经验，去帮助学生找到较好的学习方法，让他们做到自己去思考，去发现问题。

以前当学生时，都是老师管着我，我只要不犯错误，做个好学生就行，其他的问题都有老师替我解决。而如今我当了老师，总觉得身上压着沉甸甸的担子，总觉得学生的思想、学习、生活都是需要我去关心的，老师必须尽到管理、教育学生的责任。学生不同，存在的问题就不同，处理的方法也不同。这对于一个新老师来说，学习如何教育、管理学生，还需要很长时间。

撰稿人：物电学院 敬顺



初 爲 人 師

不知不觉已经在棠外附小实习两周了。随着对这个学校的熟悉，我越来越被这个学校所吸引。接下来我想从两个方面谈谈我这两周实习的心得。

在我的观念里，老师和学生的关系像是领导和下属的关系，老师命令学生去做什么，学生就得干什么。在课堂上也如此，老师负责把知识原原本本地讲出来，学生便有抄不完的笔记和做不完的习题。音乐、美术、科学、体育统统被视为不重要的学科，都沦为数学老师、语文老师的上课时间。但是，在棠外，我并没有看到我想象中的一切。在这里，学生除了有语数外的课，还有各种各样的兴趣活动时间，他们有激情的足球联赛，有生动的科学实验课等等。除了学习，他们也可以有别的时间来做一些有趣的事。和其他学校不一样，附小是全寄宿学校，除了少数学生走读，其余都是住在寝室里。以往我对小学生的理解就是生活事务靠父母，但是他们的生活的自理能力却大大超过了同龄的孩子。另外，在师生关系方面，他们与老师的关系比其他学校的学生同老师的关系亲密，老师和学生的关系更像是朋友关系。这两点是我在棠外感受最深的两点。

我本以为在小学实习不会学到很多东西，但是两周下来，我就已经彻底否定了这个想法。甚至，我觉得小学学到的东西要比在初高中的多。小学课堂更注重趣味性，但是不是说一味的带他们玩，而是在玩的过程中学，或者，在学的过程中玩，这听起来特别容易，但是具体要实施起来却是很困难的。我的英语指导老师在这方面的经验比较丰富。听了她的课我很有收获，她总是有办法让学生参与到课堂中来。我也在积极地向老师学习。有时候老师也会和我讨论新课的教案怎么设计，也会教我如何把课上好。在英语课上，几乎所有同学都积极地参与到课堂中去。他们学英语的诀窍就是开口说，开口读和参加各种有趣的小组表演，这两个方法锻炼了他们的口语表达能力，也不断激发着他们学习英语的兴趣。

刚刚过去的这两周让我对未来两个多月的实习有了更多的期待，我也会更加努力学习如何上好英语课，怎样成为一个优秀的英语老师。

撰稿人：外国语学院 罗义琼



足球联赛



学生上课积极回答问题

今天是我来到罗城中学实习的第十天，渐渐开始习惯这个学校的生活、学习节奏，从刚开始来到这个学校的茫然、不知所措到现在熟悉一切、适应一切。不得不说，在这十天的时间里，我的进步是巨大的，收获也是满满的。

首先，我认识了罗城中学的诸多老师，一开始不相识，而现在我可以准确喊出他们的名字，向他们问好，并聊天开玩笑，请教他们关于教学的问题，我在此期间感受到了他们亦师亦友的关怀。



第一次讲课既紧张又有点兴奋，花了大量时间备课，也做了很多设想，之前听老师们精彩的讲课，让我领略到了一线老师的讲课风采，看到了罗城中学同学们饱满的精神面貌，我希望自己可以在这个良好的氛围里做得很好。在讲课之前我既满怀期待，又内心紧张。一节课讲下来，我发现，当一名合格的老师是十分不容易的，自身存在很多问题：首先是态势语言问题，我的表达比较模糊，不到位。比如说手势问题，手势是引导学生集中注意力的一个重要表现方式，在这一方面，我认为我还有待提高。其次整体形象也欠佳，衣着过于随意，亲切有余，端庄不足。下次在上课之前，我会提前做好好上课的服饰，整理好仪表，向老师们看齐。再次是教学问题，我在课上整体语速偏快，容易漏掉知识点，这是个比较严重的问题。如何控制课堂节奏，讲课容量，学生知识吸收量，都是我应该重点注意的问题。然后是教学设计问题，完全设计好学生的回答，虽然能预估课堂时间和把握大的方向，避免意外情况。但也有一定的弊端，因为学生未必会按我的思路往下走，接下来我更应该注重的是怎么引导学生自主学习，合作学习，独立思考。最后还有板书设计问题，我的字迹比较不清晰，粉笔字的练习应该多多加强。

另外，我很喜欢课后工作，干起来挺有劲儿，虽然有很多的作业需要批改，但我一点儿也不觉得累，反而很乐意批改查看。我很喜欢这个班的学生，有的活泼乐观，有的内敛害羞，还有的幽默开朗。遇到这群小可爱们真的感到很幸福。

虽然实习已过了近半个月，但我依然抱有激情，这段时间忙碌而又充实，仿佛又回到自己的中学生活。因为自己也从中学走过，

实
习

初

体
验



所以特别能够理解学生的内心想法。现在的学生面对的来自家庭、学校、社会的压力越来越大，具备良好的心理素质也是至关重要的，怎样让学生化压力为动力也是老师们需要好好思考的问题。希望在接下来的日子里，在老师们的帮助下，我能和学生们一起快乐地成长！为学生们的将来贡献自己的一份绵薄之力！

撰稿人：文新学院 鄢静





不知不觉，来到这里已经两个星期了。从当初的陌生到现在的熟悉，这个过程我十分享受。当我第一次走上讲台，听到学生们喊我“老师”的时候，我的心中充满了一种强烈的责任感。

实习第一天我便当起了指导老师的小跟班，老师的每节课我都会去听，认真记好老师所讲的内容，熟悉老师的讲课方式。不懂的东西我会跟老师请教，老师也很细心地给我讲解。我问老师，怎样才能把课讲好？怎么才能让学生的注意力都保持集中？老师说，“每个教师都有自己讲课的方式，关键是要调动学生上课的积极性，在这方面我们都应该多加学习，多思考多反思”。第斯多惠说过，“教学的艺术不在于传授的本领，而在于激励、唤醒、鼓舞”，因此对于学生，我们要积极引导。我觉得老师说的十分有道理，作为一个老师，应该从知识的传授者转变为学生学习的引导者和学生发展的促进者；从课程的忠实执行者转变为课程的建设者和开发者；从“教书匠”转变为教育教学的研究者和实践者……

下课期间，学生们都很活泼，我和他们很快就打成一片，成为彼此的朋友。我觉得老师和学生就应该这样，在课堂上是师生关系，课下是朋友关系。如果一个老师总是把高学生一等的错位思想记在心里，那样会给学生很大的压力，他们就只会畏你，并不会敬你。

在这两个星期的相处中，使我感触最深的是，作为一名老师，要有自身的知识与能力。每个教师都必须成为终身学习者，不断学习，提升自己的知识水平。过去人们津津乐道“要想分学生一杯水，自己首先得有一桶水”。然而我觉得“一桶水”，对于这个日新月异的社会来说已经远远不够，老师必须时刻吸纳新知，不断提高和丰富自己，成为学生的“源头活水”，否则很难在学生面前树立威望。

“教育学之父”夸美纽斯曾赞誉教师为“太阳底下最光辉的职业”，因此，我能在三寸讲台上挥洒我的热血，这是我此生的荣幸！

撰稿人：数信学院 潘佳敏



我愿

发光发热

只为你



抽人上黑板回答问题



课间

再 @ 高中



阔别高中已经三年之久，我以为我再也不会踏进高中的校门，而如今，作为一名实习老师，我又重回高中。

当自己像一个老师一样站在讲台上给学生讲课时，第一次，我有了当老师的感觉，那是一种源于内心深处的真真切切的成就感，我享受着这个只有短短四十分钟的过程，它带给了我无限的快乐。在自己亲身体验之前，我不曾想过，站在三尺高的讲台上，给下面那么多的学生讲课的感受是什么，原来这是一件如此充满幸福感的事。看着每一个学生认真听课的样子、积极活跃地回答问题的样子、思考问题时的紧锁的眉头、做出题后如释重负的笑脸，我感受到老师虽然不是多么伟大的职业，但却能让你心中充满成就感与责任感，能给自己带来幸福。

就在今天，我感受到了作为一位老师的强烈的使命感。老师，就像太阳一样，用自己光芒照耀学生。我知道每个人心中对老师都有不同的定义，在当今社会，也许有人认为它只是一种职业，维持生活的工作，但是也会有人拿它当做传播知识的精神追求，他们不要求能够得到回报，只要学生们能学得多、学得快乐，也就尽到自己的责任而不留遗憾。我没有想过我会是一名老师，而今，我却爱上了这份职业。我渴望我能在未来的某天，以一个真正的老师的身份，去给我的学生讲课，教他们学习、教他们做人。

曾经自己也是一名和他们一样的学生，因此学生讨厌什么样的老师，我心知肚明，我会用自己的方式把他们的抵触感降到最低。用最适合他们的方式教给他们知识，我会努力做得更好！

撰稿人：物电学院 张科



同学在背诵课文



老师为同学们复习旧知



同学们精神饱满地听讲

初 爲 人 師

之

教 育 有 感

台湾的教育家曾经说过一句话：“蹲下来讲话，抱起来交流，牵着手教育。”在这次的实验中学实习之行中，初为人师的我，也有了自己关于教育的理解，那就是“平等地交流，正确地倾听，公平地教育。”

所谓“平等地交流”，指的是在和学生的交流过程中，教师始终应该与学生保持一种思想平等的状态。我所在的班级是初三一班，由于学习任务重，以至于我到班两天，都没有和学生正式见过面，便一头扎进班级管理中去了。由于学生们对我不了解，于是对我这个半道冒出来的实习老师十分不喜。为了拉近和学生的距离，我组织了一场别开生面的座谈会，利用多出来的一堂体育课，在操场上展开了我与学生的第一次座谈会。首先我向学生正式地介绍了自己，“我叫陈佳，是你们的实习老师，‘陈’是‘陈子昂’的‘陈’，‘佳’是‘有位佳人，在水一方’的‘佳’。我有很多故事可以讲给大家听，当然，前提是如果你们想听的话。”学生们纷纷表示想听我讲我的故事，这个时候我告诉他们，他们可以向我提三个问题，我可以回答他们的这三个问题，如果刚好这三个问题涉及了某个故事，那么我会讲给他们听。学生们通过讨论后，提出了第一个问题“老师，你多大了？”我告诉他们，我今年 21，比他们大了 7 岁，紧接着我向他们讲述了我初三时期的一些糗事、趣事和我在初三时候的学习目标。他们向我提出的第二个问题是：“老师你要在这儿待多久啊？”“三个月，老师希望在这三个月里，老师能帮助你们取得进步，也希望你们能帮助老师取得进步，我们一定可以共同进步。”最后一个问题是“老师你有男朋友吗？”“没有，但是老师觉得生活很充实，因为老师有很多事情可以去做，比如读一本很喜欢的书、比如学一门新的技术，做自己喜欢的事情，总是会令人感到幸福的，那么你们有没有什么事情会让你们感到幸福呢？”就这样，通过三问三答，我拉近了和学生之间的距离，他们不再对我有抵抗，反而是把我当成一个知心大姐姐，我成功地融入到了这个班级之中。



所谓“正确地倾听”，就是认真地倾听学生的心语。如果学生只是想要倾诉一下心里话，那么只要安静地听就好了，绝对不要过多的指点。如果学生需要的是老师能够帮助他解决困惑，那么这个时候就需要老师给出一定的建议。继操场座谈会之后，我们班的学生陆续来找我谈心。学生小蝶是第一个来找我谈心的女生，她说，现在的学习模式太一成不变了，每天都是固定的学习，她想打破现在的这种模式。她说她很喜欢跳舞，很想去考艺校，尝试不一样的生活。我告诉她，每个人都有选择的权利，走什么样的路，过什么样的生活都是由自己决定的，不管做什么，无愧于心就好。学生小齐是一个有着大眼睛齐肩短发的女孩儿，她说她的物理成绩很差，害怕自己中考的时候会因为物理的严重偏科而与中意的学校无缘，她想要寻求我的帮助，我给她提出了三点建议：一是遇到任何不懂的地方一定要用红笔标注出来，然后寻求老师或者同学的帮助；二是每天睡觉前将当天学过的知识在脑海里重放一遍，加深自己的记忆；三是遇到困难一定要坚强，相信自己一定可以做到。针对两种不同的倾诉，我采取了不一样的处理方法，现在小蝶和小齐会经常来找我聊天，会和聊一聊她们自己的变化。对于她们的这种变化，我感到非常地开心。

所谓“公平地教育”，即作为教师，面对学生要保持一颗公平的心，不偏爱某一个学生，要让每一个学生感受到同等的关心。我带的这个班级里有两名体育委员，小楷和小叮。小楷人很活跃，在我刚去的那两天里，他成天在我眼前晃悠，于是每次的课间操我都会直接找他负责，刚开始我并没有觉得这有什么问题。直到有一天又到了课间操的时间，我在班上大喊小楷的名字，这个时候突然有一只手把我拉住，我转过头，发现是小叮，我问他有什么事，小叮瘪着嘴巴一脸认真地问我：“老师，我也是体育委员，你为什么每次都只找小楷不找我呢？老师你偏心！”我愣住了，我问我自己，我偏心吗？答案是否定的，我并没有偏心，只是因为每次看见的是小楷，于是每次顺口就叫出来了。可是就是我这么一个无心的举动，让小叮觉得受到了不公平的待遇。哪怕我是无心的，这件事到底还是我做错了。于是从这次以后，我便特别注意对待学生要公平，我希望能让每一个学生感受到我对他们同样的爱。

初为人师，我要学习的东西还有很多，不仅仅是要学习如何去更好地向学生传递知识，更要学会如何去和学生相处，如何引导学生树立正确的人生观，价值观。学习之路还很长，就让我们一起期待吧！

撰稿人：文新学院 陈佳



说不尽

的

三尺讲台

金秋微风轻轻地扬起宽大的窗帘，温暖的阳光静静地照在简洁的讲台上。三尺高的讲台，没有人与它交谈，但是当你靠近它时，你能感觉它好像在自我诉说着什么，从未停止。

怀着敬畏的心情，我们从大学教室的座位上走上了属于教师的讲台，以即将成为教师的心态，站在这个自己仰视了十多年的地方方才明白它的那份神圣与庄重，才真正地感受到这方寸之地所承担的责任和意义。

来到乐山七中，走进教室的那一刻起，看着一张张稚嫩的脸庞，脑海里一直回响着一个声音：我将要成为一名教师了！激动不已的同时也深感“教师”二字的内涵。放眼物欲横流的世界，三尺讲台承载了多少说不清的道德与责任。风风雨雨，酸甜苦辣；三寸粉笔，蕴含了多少教师的心血，耕耘了多少孩子的人生；小小的三寸之地，使教师与学生灵魂深深地融合在了一起，难分难解。

当我拿着课本和教案，心情忐忑地站在讲台上，面对几十双渴求知识的眼睛时，才真正地感受到“教师”这两个字的分量。教师的一举一动，一言一行将会影响这些纯洁孩子的一生。教师是人类灵魂的工程师，是世上最为神圣的事业。

在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书；成了孩子们心中的鲜红的太阳。当教师在传递爱与知识时，也在获得幸福，“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我们就会感到很满足、很快乐。这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来无穷的乐趣，以及桃李芬芳时的满足感和成就感。这，就是乐于奉献的教师精神。

“三尺讲台育桃李，满地落红作春泥。”这是对教师再贴切不过的写照了，轻轻地抚摸着小小讲台的桌子，我的内心充满着对教师的敬畏之情，我愿怀着满腔热忱，把所有的爱与心血献给崇高伟大的教育事业和求知好学的莘莘学子。

撰稿人：文新学院 刘德朋 何沪生





九月开学之际，我的实习生活正式拉开了序幕。

八月二十八号早上七点，我怀着满心的期待与大家汇合并踏上了梦想之旅。从乐山到丹巴全程约 404.5 公里，看似不长的路程，却花了两天的时间才到达。在雅安，我们遇到大雨，道路堵塞，堵车四个小时左右；在泸定，我们遇到山坡塌方，道路不通，只得绕路康定，在康定暂休一晚，第二天再继续前行。这些困难，丝毫没有削弱我们的热情。八月二十八号，我们到达这个令天，所——丹族、彝热情、识的人九样，激其他老——蔡

我们满怀期待的地方。以在这几天里，我们尝巴县。丹巴县主要以藏族、苗族、满族等民族。对人很友好，即使坐在打招呼问好。月四号，丹巴高中开学。动、开心，早上很早就师一起参加开学仪式，卓玲，随之接收到我们

因为距离开学还试先了解这座小族为主，另有汉我们发现这里的公交车上，都会跟

我们的心情也像来到了学校。首先然后见我们的指的任务。

有 几 城 镇 族、回 人都很 路边认 新生一 我们和 导老师

课在下午，我们准备的是 self-introduction。当我们出现在教室门口时，就听到了大家的欢呼声，大喊着老师好。我看到他们的脸上浮现着开心激动的笑容，自己心里也开了花。我先让他们用中文自我介绍，接着用英语，这个时候学生英语底子的差异性就表现出来了。由于时间问题，我不能对他们一一了解，所以就让他们用英语写下了自我介绍，然后我们私底下仔细阅读。从介绍当中，我们了解到他们都是很可爱的孩子，思想单纯，心怀梦想。

接下来的日子，我们在没有课的时间就去听其他老师的课，跟他们学习上课的方法，再结合我们在学校学习到的理论知识，试图钻研出属于自己的独特而有效果的教学方法。老师们对我们特别友好热情，很乐意我们去听他们的课。认真备课，热情授课，是我们的日常。这种模式下，学生学得很开心，有积极性。他们自觉每天来背笔记，办公室学生来来往往，飘出琅琅英语声。

这段日子，我不仅学到了知识，积累了丰富的经验，还领略了很多优秀老师上课的风采。在接下来的工作中，我会把学到的理论知识和实践经验不断融合，应用到实际工作中，为实现理想而努力。

撰稿人：外国语学院 侯雪梅

我的支教生活

实习已有一个月了，陌生感和新鲜感逐渐淡化，我对这里的一切已经有了熟悉的感觉。而随着上课次数的增多，我也越来越清晰地体会到作为一名老师的艰辛。

学校的老师在教学方面给我传授了很多经验，但班级管理方面则需要我自己亲自去体验和摸索。我们班的学生都是男生，作为一名缺乏课堂管理经验的新老师，在面对这样一帮比我小不了几岁的男生时，我心里很是很是没底，有时我甚至有些害怕走进教室。但我明白，万事开头难，如果遇到困难不迎难而上，只会让自己陷入寸步难行的尴尬境地。我上网查看了很多班级管理的办法，同时也积极向老师寻求帮助，就这样一路边学边管理，竟也没有出现任何差错。

支教虽累，但却很有趣。本周四下午，全校进行了“迎国庆”唱红歌比赛。此前全校同学早早地就开始了紧锣密鼓的准备。作为 17 级机电班的副班主任，除了参与日常的排练外，我还担任了班级合唱队的指挥。临上台时，我心里充满了紧张感，但当我看到同学们都互相打气相互鼓励的时候，我突然觉得名次并没有那么重要了，重要的是全班同学为了做好一件事而表现出来的团结和友爱的集体观念。这是比任何名次都来得宝贵和有意義的。

支教生活是辛苦的，但同时也是五彩缤纷的，在这里的每一天我都过得充实而快乐。这三周的支教生活，让我找到了自己的价值，也让我更加清楚地知道我能做什么，我想做什么以及我想成为一个什么样的人。

撰稿人：外国语学院 唐佳



不 忘 初 心

想了很久，不知道怎样去形容刚开始的支教生活，心里有很多的话想说，有许多的情感想表达，但当真正要“宣泄”于纸上时，却又不知该从何处下笔。

2017 年 9 月 5 日，我们十余名支教老师坐着学校大巴车，从乐山来到金堂县教育局，等待分配我们的老师接我们去支教的学校。那天中午，教育局的老师与当地学校的老师带我们去吃了午饭之后，我们就前往了三溪镇白庙小学。一个小时的行程，我心里很忐忑，这边的经济不是很发达，周围房屋也比较破旧。到了白庙小学，我看到几名小学生在操场上玩耍，老师让他们来



帮我们把行李搬到三楼我们住的地方。来到三楼，映入我眼帘的是一个很大的体育保管室，而我的寝室就是保管室里面一个不足五平方米的仓库，而这一间即将成为我寝室的屋子，除了一张床和一张桌子，什么也没有。听学生说，这里已经三年没有住过人了，我顿时感觉有些失落，但既然来了，我就要坚持下去，我在心里暗示自己：我是一名支教老师，我能吃苦。经过一个多小时的打扫后，这间屋子终于有个寝室样了，心里也是莫名的成就感。打扫完后，我去了校长办公室，校长给我说道：学校里没有一名专业的英语老师，孩子们的英语课都是其他科任老师担任的。我很惊讶，但又有一丝小庆幸，因为我可以在这个学校尽情地施展我的专业技能，让孩子们感受英语的魅力了。第二天，主任把英语课表给了我，每个年级一周只有两节英语课。所以，我一周有十二节课，任务还是很艰巨，但我也相信我能够很好地完成。

人生中的第一堂课就在 7 号那天上午开始了。我很紧张，很怕同学们不喜欢我。但出乎意料的是，这里的孩子很喜欢上英语课，特别是三四年级的孩子。我特别高兴，有一种奇妙而幸福的感觉。

这半个月来，我真正体味了陶行知先生的一句话：“老师要做有心人，要和学生交朋友，能够了解学生的内心；要把自己所感受到的一切美好的东西‘传染’给学生；要用生活化、情感化、交流化的教育培养学生健康的情感和顽强的意志。”

“捧着一颗心来，不带半颗草去。”这也是行知先生的至理名言，以前自己不曾真正去体会，直到现在真正成为了一名支教老师，自己才有所感悟，在接下来的支教生涯里，我会秉持自己的初心，成为一名合格的英语老师。

撰稿人：外国语学院 张兴颖



在實踐中不斷成長

时间过得飞快，不知不觉，第二周又已结束。此刻，坐在电脑前写下自己本周的实习心得，还真有点百感交集的味道。

这一周我听了几个优秀老师的课，现在的听课的感觉和以前完全不一样，以前听课是为了学习知识，现在听课是为了学习教学方法、管理课堂的方法、组织学习的方法等等，目的不一样，上课的注意点也就不一样了，现在注意的是指导老师及其他老师的上课方式，上课的思想思路。听了课之后，自己也亲身体会了当老师的艰辛，第三次走上讲台是星期一的第二节课，当时是指导老师临时有事，叫我代上一节课。这次上讲台面对下面几十个学生，比起第一次上台，还真的好很多，心里没那么紧张，更有信心了。然而由于临时受命，我没有准备充分，因此上课效果并没有我想象中的那样好。于是第二天，指导老师去听我的课，顺便帮我助阵维持纪律，我虽是有备而上，但自我感觉也还不是很好。本节课的内容是集合概念的学习，我主要采用演示法和任务驱动来教学。一堂课下来才知道：让学生保持注意力和维护课堂纪律是多么不容易。此外，我觉得任务的设计也是一个特别要注意的环节，任务应该环环相扣，贯穿课堂的始终，因为只有不断激发学生的成就动机，才能更好地调动学生的积极性，使他们积极配合老师的教学。

这几天我不断反思自己，我在教学过程中还是存在不少缺陷的。首先，在讲授知识点时，没有突出重点、难点，没有点出本节课的主要目标，过于追求学生的自主探索；其次，课堂的调控和应变能力欠缺，在遇到突发事件时，自己往往不够清醒，不能很好地处理；再次，自身心理状态还没有调整好，站在讲台上，心里还是免不了会紧张。这些都会影响我上课的效果，希望本周课堂上体现出来的不足能在以后的教学工作中得到弥补！

撰稿人：数信学院 王浩吉

The background image for this section is a decorative illustration of a pond. It features large, green lily pads floating on the water, with several pink lotus flowers in various stages of bloom. The scene is peaceful and naturalistic.