

2014年11月

第 8 期

# 教育实习通讯

L E S H A N N O R M A L U N I V E R S I T Y

主办方：乐山师范学院教务处 顾问：陈晓春 主编：李朝晖 谢春明 编辑：舒勇 廖进 侯悦 姜九路 蒋光辉 郝鑫

## 向梦想再近一步



——夹江中学运动会现场



——夹江中学艺术节美术作品展

实习对于我——一名即将毕业的师范生来说是必需的，也是必要的，它不仅为我们提供了一个在生源地展示自己教学技能的机会，还为我们提供了一个检验自己学业成果的舞台。这不仅仅是学校安排的教学任务，更是一个了解学生学情、熟悉教学方法策略和各个教学环节的机会，还是一个把理论和实践相结合的机遇，为此我在为期一个月的实习工作中认真研习教材，总结学生学情，在教学过程中及时准确的处理学生提问和质疑，并在教学中恰当处理师生关系。实习是一个师范生成长为一位合格教师的必经之路，也是检验每一位师范生教学技能的前奏；实习是师范生教学生涯的开始，是师范生展示成果的舞台！面对实习我既有几分兴奋又有几分担忧，兴奋的是我即将走上梦寐以求的教学舞台在那儿展开我教学生涯中的第一堂课，面对我的第一波学生，即便只是为期一个月实习学生；担忧的是怕自己不能很好的完成学校安排的实习任

务，不能搞好实习学校交给我的教学任务，不能顺利的完美的解答学生的质疑，怕自己不能很好把握学校“立德树人”的校训！  
2014年9月11日我怀着沉重而兴奋的心情走进了夹江中学，开始我的教学实习，开展的教学工作。面对我的“学生”，我无比激动兴奋，在他们身上看到了中学时代活泼奋进的我，看到了曾经那个渴求知识追寻理想的我；突然我想起曾经教导我的老师们，心中满是愧疚，毕竟当年的我很顽皮，很叛逆，在那个时代总是让老师操心；今天的“学生”就是当初的我，我要告诉他们我曾经走的弯路，我要告诉他们，如何变得更好，如何成长。  
为期2个月的实习转眼即逝，对于学校生活我们在以前早已经习惯了，在大学我们把以前那种起早贪黑的学习习惯在意不知忘记了多少年，在学校仿佛又找到了以前奋斗的感觉。通过实习，我充实了自己，学会了如何教学，如何处理师生关系，学习到了许多未曾接触过的东西，在实习中很快的将理论和实践相结合。经历了这段实习生活，让我感受到新一代教师肩上的重担，体会到教师的艰辛和不易。在实习过程中，我对比自己的中学时代，感受着我们与90

后学生的差别，90后的学生领悟能力、信息接收能力、对新事物的认知能力都远远的超越我们的时代，这对我们师范生提出了越来越高的知识要求、教学技能和丰富的知识蕴含。实习过程中，我熟练地掌握了教学技能，不但如此，我还学会了如何处理与学生关系的技巧。在这段实习生活中让我真正的体会到了作为一名老师的不易和做老师的生活，其次我也体会到了如何去做一名合格的学生。在实习中我有过抱怨、有过反感、有过不满，但真的我尝到了初为老师的快乐和兴奋。作为一名教师不但要有好的学识，还必须具有良好的道德修养和高尚的情操，而作为一名学生除了学习老师传授的知识还得学习做人的道理！

实习虽是短暂的，但它给我们留下了很多的回忆，也让我们明白了很多学会了。在实习期间不仅增强我的时间观念、纪律观念，还磨练了我的耐心、爱心和恒心，还增强了我成为一名合格教师的信心，尽管在实习中出现的种种问题证明我与一名合格的优秀教师还有很长的一段距离，但我相信只有有恒心毅力，就能离梦想更近。

撰稿人：刘诗艺

## 实习·成长之路

2014年9月11日，我们实习小组来到了四川省彭山县彭山二中，开始了我们的实习之路。回想和老师们、学生们相处的一个多月，在不知不觉中，自己真的成长了很多，由开始的迷茫和担忧，到现在的接受并坦然面对现实；由开始的害怕上讲台，到现在可以泰然地站在讲台上。实习的路上，也是成长的路上。  
我实习的内容主要是英语教学工作。我所在实习的班级是初一的3、4班，指导老师——王老师是4班的班主任兼英语老师，王老师是一名非常优秀的教师很荣幸能跟着他实习。作为一名实习老师，必须要明确自己的实习计划。  
首先，通过去听指导老师的课学习教学方法，从中学习王老师的

高效课堂方法、课堂驾驭能力、课堂组织能力等等。通过批改学生的作业和试卷，了解学生目前的学习情况，课后和学生们交流，即时了解学生们的思想状况。  
接着，就是备课和上课。根据教材，搜集相关的一些重要资料，理好思路，写好教案，并让老师查阅，询问老师的建议及意见。刚开始上课时，由于经验不足和应变能力不强，课堂出现了许多问题。例如：上课时让学生自己练习时，任务没有讲明确，学生会不知所措；有时候课堂纪律不能控制得再好。每节课王老师都认真地听我讲课，指出了我在教学过程中没有注意的很多细节问题，并且提出了很多宝贵的意见及建议。每节课结束后，我都会根据老师的建议反思，更好

的完善自己。  
在实习班主任的时候，真心觉得当好班主任真的很累，很能磨练人。班主任要充分了解学生的情况，不仅包括他们的学习方面，更重要的是他们的生活方面。班主任还要能及时地发现学生的异常，并且能够找到原因所在，以便能够采取正确的措施来帮助学生。只要我们善于倾听学生内心的声音，了解他们的想法，信任他们，不仅使师生关系更加融洽，还能更好地管理班集体。  
这段时间在实习路上的摸索，我逐渐进步了，但是还得继续跟着指导老师学习，因为我要学习的东西还很多，不断汲取知识和经验才能更上一层楼……

撰稿人：林杰



——西昌一中的实习教师与孩子



——彭山二中的课堂

## 小有成就

回忆看一看自己的实习生涯似乎快要到头。自己在班级管理有些什么感受呢？说实话这方面自己觉得开始小有成就的——组织开展活动的魅力。  
在这个周的班主任工作中有很多收获，在班主任日常管理工作中，积极负责，认真到位，事事留心。从早晨的卫生监督，仪表检查，作业上交，早读到课间纪律，课间操，课堂纪律，午休管理，眼保健操，自习课等等，每样事物都负责到底，细致监督。当然，在监督他们的同时不忘结合他们的个性特点进行思想道德教育，以培养他们正确的学习目标，积极向上的乐观人生态度和正确的人生价值观。班主任是班级工作的组织者、管理者和策划者，管理的中间力量和骨干分子，对良好班风和校风的形成起到举足轻重的作用我知道一个优秀的班主任，时刻应该用“爱”去开启学生的心灵，很多时候我们的一个笑容，一个课余诚恳的交谈，有时是一个眼神，一句鼓励的话，都会对学生产生长久的影响，你爱的奉献会得到爱的回报，但我们细想一下，这样的学生有多少，真正能感悟到你老师的爱的学生，绝对孺子可教也。常有的是你对他的宽容增加了他的放纵，淡薄了纪律的约束，这在实习中我也是有所体会的。今天我们面对的不是几个学生，而是一个班级，没有严明的纪律，如何有良好的班风？在我们的教育工作中，惩罚也是教育的一种手段。当然，惩罚特别要慎重，我认为当我们惩罚学生时，应该注意以下几个方面：①首先一定要注意尊重学生的独立人格，保护好学生的自信心、自尊心，好的就是好的，错的就是错的，不要一错百错，全盘否定；②惩罚的目的是警示学生什么不可以做，做了会有什么后果，不是为惩罚而惩罚学生，而是为教育学生而惩罚学生，换句话说，惩罚是手段，教育才是目的。要时刻记住自己的初衷，这样自己的教育生涯才会到最高峰。

接下来的一周迎来期中考试，希望同学们都可以考出好成绩。

撰稿人：侯秀兰

# 聋生职业教育课程

近年来，聋生离开学校后独自生活的问题一直困扰着特殊教育学校的领导们，不仅学生家长对自己孩子的未来担忧，学校老师也对此事感到十分的担心。大多数特殊学校都以学科教育为主，加之学生自身的特殊情况，使得他们在完成义务教育的学业之后，不能及时找到工作甚至有被骗的现象，就业成为了一大难题。因此，越来越多的特殊学校看重聋生的职业教育，将职业教育视为必不可少的一门课程。

与培智教育注重培智学生的社会适应性的职业教育不同，聋生的职业教育更注重实用性、操作性，即使完成学业后不能找到称心的工作，也可以通过自己的努力来生活。

现在，很多的特殊教育学校都有开设职业教育课程，律动、手工、烘焙等等。我实习的学校同样为聋生开设了职业教育课程，由于各方面的原因，课程种类并不是特别多，主要是手工和律动两类大的课程。律动课侧重于培养有舞蹈天赋的学生，教授他们民族舞，而手工课的形式相对来说就更加多样化了，除了传统的画画和剪纸，还教学生们串珠和十字绣。

这个星期，教串珠课的老师去校外培训了，我帮伏老师代课，看到了同学们上手工课的过程。伏老师带的学生主要是串珠和绣十字绣。都说兴趣是学生最好的老师，我们班的女生特别喜欢绣十字绣，上手工课的时候，下课的时候绣，甚至在等待吃饭的时候也会将十字绣拿出来绣两针。并且绣的还不错，学校还送了两个平时绣的不错的女生去校外学蜀绣，让她们接触不同的刺绣，希望她们以后可以以此谋生。

令我印象最深刻的却是串珠的男孩子们，平时调皮捣蛋的男孩子们在上串珠课的时候却是全神贯注，看着一粒粒珠子通过他们灵活的手变成花瓶、玫瑰、杯垫、果盘等等。我也忍不住想要自己试一下。当我自己串珠的时候才发现，串珠并不是我想象的那么简单，有的是以4个珠子为一个基础的，有的则是5个、6个或者更多。除此之外怎样把线



——内江市特殊教育学校的实习教师的串珠课堂

藏好也是一门艺术，串珠的时候还要考虑到形状、空间、颜色搭配，在每一次收线的时候都要用很大的力气将线拉紧，看着学生被细线勒得红彤彤的手，让我觉得每一分收获都是要付出努力的。

在特殊教育愈加完善的今天，希望特殊教育学校能够为聋生提供更多的职业教育，教会他们更多的生存技能，这样，他们进入社会后才不会被这个社会淘汰。

撰稿人：徐桥飞

## 实习深体会

转眼，在自贡特殊教育学校的实习已在不知不觉中渐入尾声，从最初的不安惶恐，到现在的习以为常；从最初的懵里懵懂，到现在的感触颇多。实习之前，我上讲台都还会脸红慌张，只要有单独发言的场合，我就会紧张的语无伦次；但是经过实习期间的磨练，我的胆量越来越大，现在我能够站上讲台，在课堂上灵活自如，独立完成一堂课。短暂的实习生活，给了我太多的感动，太多的进步，太多的收获。

实习期间给我印象最深刻的一点就是学校对学生口语能力的重视。我们知道很多聋哑人其实并不是生下来就聋哑，只是因为自身存在听觉障碍，听不见别的声音，也没有说话的意识，无法正确、清晰的发出声音，所以导致他们不会说话。但是自贡特校非常重视学生口语能力的发展，学校开设聋学前班（语言训练班），从入学开始就训练学生的口语能力。除了在课堂上对学生进行听话看话能力的训练，学校还成立了个别化训练小组，为一些学生制定了长期的详细的个别化语言训练计划。刚到学校的时候，张校长告诉我们，学校老师成立了个别化训练小组，老师选定个案（确定的个案是低段的、能发音的学生）之后，全面了解学生的生理发展状况，语言发展，学习情况等，再针对学生的情况制定具体的训练计划。个别化语言训练的老师每天利用中午的时间，对学生进行一对一的训练，并对每次的预期目标、训练计划、主要措施等进行详细的记录，以便观察学生训练的效果，还可以对下次的训练计划进行有效的调整。

教师是一个平凡而伟大的职业，特殊教育教师更是任重而道远，“读万卷书，不如行万里路”，实践比理论更重要，在课堂上学到的知识是不能和亲身实践相比的，我们应该抓住实习的机会，借鉴特校老师丰富的教学经验，学习特校老师的教学方法，逐步形成具有自己特色的教学体系。

撰稿人：唐孝丹

## 勤学，善思

时间过得很快，在眉山电子职业技术学校展开了为期三个月的教育实习，已经过了三分之二的时间，在这过去两个月的实习日子当中，我结合自身的情况做一个简单的汇报。

通过这两个月的经历，让我总结出了两点，“勤学”、“善思”。我们在听课的过程中不仅要学习指导老师在授课方面的教态方面，这就包括：教态自然，自信，声音洪亮，语言幽默，课堂松弛有度。对课堂整体把握方面，各个知识点和习题的贯穿，时间掌握得当。课堂提问技巧，调动课堂气氛，调动学生学习知识的积极性。对待学生的时候态度多些亲切，少些批评，适时适当鼓励学生，引导学生。课堂组织能力，整节课采取循序渐进的方法，内容和结构紧凑。课前复习，每节课在上新知识之前都要复习一下上节课所学习的知识。

在听课的同时，我们要善于思考善于总结，如果让我们来上一堂课，我们应该怎样来上这节课，对于我们来说最重要的是对知识点的掌握，如果我们对知识点都一知半解或者很局限，那么我们在教给学生的时候难免就会让学生对知识点产生“误解”，所以我们对知识的掌握是非常重要的。我们在写教案的时候，也一定要把握整节课的时间安排，每个环节分配多少时间，也要根据学生的具体情况灵活处理。对于难懂易混淆的知识点，分配的时间较多，在讲授新课的时候要注意知识点的衔接，以使能够较好的联系起各个知识点之间的内容，环环相扣。我们在讲习题的时候，如果只有选择题，则学生易忽视不选的选项，因此，在课堂联系的时候应该设置多种题型，这样学生学起来更具有系统性。

通过这两个多月的实习，我们从中学到了许多不仅是教学方面，还有在做人做事方面也有所提升

撰稿人：何欢

# 别样的运动会

在11月5日到11月7日我参加了成都市特殊教育学校的秋季运动会。这一次运动会和以往我参加的运动会有所不同。我是第一次参加特殊教育学校的运动会，我并没有参加比赛项目，而是以一名实习老师的身份参加运动会，在运动会中组织带领学生进行比赛，为学生摄影记录下他们在运动场上精彩的瞬间。运动会中参加比赛的学生也不是普通的学生，他们是一群特殊儿童。他们的激情洋溢在整个运动场上。

特殊教育学校的运动会要为学生考虑的问题就更多，学生在运动会期间的安全尤为重要。学校将全校学生分在两个地方比赛，盲学生、聋学生除了学前班的均在校外的奥林匹克体育场进行比赛，培智和盲、聋学前班的学生就在学校内进行比赛。为校外比赛学生的安全考虑，学校特别安排了车接送低年段的盲生，午餐在奥林匹克体育场就餐等。以前以一名学生的角色参加运动会，有自己的比赛会积极的准备；有班上同学比赛时会为班上同学加油；没有比赛时可能会找到时间溜个小差，找几位相好的同学在校园里逛逛，悠闲的玩耍放松。而在这一次运动会中我没有悠闲的机会。还在运动会没有开始之前我们就要做相应的准备，带领学生练习入场式，熟悉整个运动会的流程。老师在运动会中的工作都有安排，但总有没预料到的情况。我们在校内组织学生比赛，工作人员不足时我们需要去做各种工作。组织学生比赛；为学生拉冲线绳；为学生记录成绩；还要找到时间为学生摄像、录像、加油等等。



有的学生看着娇小，在比赛中却能让人为她震惊，小小的身体里装着巨大的能量；有的学生摔倒了，爬起来依然继续比赛；有的学生能在同学的加油和老师的鼓励下完成对他来说很困难的目标。看到学生在比赛中顽强拼搏、坚持不懈，我为他们喝彩。看到学生在比赛中获得名次，我为他们感到高兴。他们是那样的不同，又是那样的相同。克服自身的问题，他们依然在坚持，依然在努力。

撰稿人：金然



——指导老师张老师在14秋计算机升学班2班的授课

## 做市场宣传，不一样的成长

常言道：“是金子，总会发光。”然而在如今的这个竞争炙热化，广告横流的现实社会里，这句话不一定是正确的！因为尽管你是千里马，没遇到你的伯乐，你终究只会壮志未酬，寡欲而终的。同样的道理，在教育培训行业里，及时你是该行业众多的璀璨明珠中的一颗，你不不断地开拓你的市场，你也不一定能稳守住或者进一步的开拓你的教育产品的生长空间。

鉴于此种经验，我们校区坚持做市场宣传。以前在我还没来到戴氏华盖总校区的时候，我就只觉得做市场

宣传就是发发传单而已，现在我在这里实习了将近三个月之后，我简单地总结了以下几个比较实用的方法！

最简单的宣传方法：发传单。该方法比较普遍，效果一般不稳定！

但是这种方法，只要我们用心，认真选择地段和时间点，发传单

的时候要有针对的对象，而不是盲目的发。

发单的技巧：

时间段：各个阶段的学校的开学前三天和开学的后一周；初中高中的每月

次考后的三到五天之内；尤其是在每个学校的期中考试后的几天是培训学

校中途补课的次黄金时期不容忽略！

地段：不言而喻，培训学校发单的地段，最有利的肯定是各个学校的校门口。其次广场和各个主街道。

天气：我们在发单的时候难免会遇到雨天，而此时正好遇到宣传的高峰期亦或是黄金时期，我们应怎么办？是放弃还是坚持？答案肯定是坚持。因为你不宣传，其他的培训学校照常会做宣传。所以，此时此刻，我们应该选择各个街道的店铺作为发单对象。

校区自己做大型的宣传单，并悬挂在学校的门口。或者是在广场等人多的地方摆点，此之外，还可以给过路的人发放小礼品：中性笔，小本子等等。这些都比较实惠实用！

校区自己去弄贴纸，尤其是楼层数的贴纸和餐桌的贴纸。当然在上面还要带有你自己校区的亮点以便吸引路人或食客的吸引力，从而达到宣传的效果。

这就是我在戴氏华盖总校区所经历学到的市场宣传方法与途径。其实我现在也才真正的体会到什么叫做学习。在这里我不仅应该去学如何去备课赛课，做一名合格的教师，而且应该去认真的学习其他方面的知识。这样才能是我的实习生活过得更加充实有意义可言！

撰稿人：刘海燕

## 于乐山实验中学实习美术感受

这学期开始我就是一名大四的美术专业准毕业生，学校安排了我到乐山实验中学实习。我很感谢学校这次的安排，让我亲身实践，体会做一名老师的角色。让我在“战场”上汲取实战经验。

前面几周，我们的主要工作任务是听课，和准备后面上课需要的教案。而这一段时间的实习上课，我感慨颇多。而让我感受最深的是：从老师们身上，我看到了为人师表散发出的耀眼光芒。这些给我的实习生活带来了许多启发性的思维。每次上完一堂课我都有很深的感触：想要当好一名好的老师真的不是件容易的事！作为一名教师也是一件最幸福的事！

处于初中阶段的学生的情绪情感的发展处于转折期，情感易受外界环境的影响，常随情境的变化而变化，具有很大的易动性，冲动性。情感内容日益丰富，深刻。因而初中美术教学应切合初中生的身心特征。师生间应建立起良好的师生关系，只有学生信任老师，老师喜欢学生，教学活动才能进行得顺利圆满。

我利用课堂上观赏学生作业的机会和他们做了一点沟通发现他们大部分对美术是很感兴趣的，觉得美术是具有趣味性的学科。对于初到美术海洋的学生们，对于美术方面的知识似懂非懂，如果把太多理论注进他们的脑袋里，他们会对美术产生厌恶和憎恨，如果把美术知识化为游戏和故事，并且还能让他们亲自接触实物，他们会对美术非常感兴趣。所以我们在备课

的时候来处理这些细节，要认真上好每一节课，应准备好教案和教具。

处于初中阶段的学生可塑性是非常强的，所以作为一名教师，对于学生的教育不光是知识的传授，还要对学生进行德育。“学高为师，身正为范”，教师在应该不断提高自己的专业素养的同时，也要规范自己的言行，给学生起到榜样作用。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索……”对于美术教学，我还有很长、很长的路要走。这次的实习机会令我彻底改变了很多死板，上美术课很轻松等观念，懂得了实际教学过程中的灵动性，教学工作的重要性。在我的指导老师身上我学习到很多东西，我们会不断完善自己，准备全身心投入将来的教育事业。

我上的两个班是七年级6班和13班，我记得给我感受最深的课是在13班上的《手绘线条图像》，课堂气氛真的是很浓烈，我没有想到学生们会这样的配合，整堂课都是在激情中度过的。但是我的指导老师下来给我交流了意见，课堂上的气氛很好，我也很有激情。但是我忽略最重要的一点就是要交给学生什么，我把课程的重点给忽略掉了。我听了她的意见我觉得是这样的。第二堂课是在6班上的，这个班和13班不一样他们更加的守规矩不像13班那么活跃，真的是一个班一个特点，但是这个班的学生特别喜欢思考，回答问题更加的具体和全面，显得他们成熟好多。这就是我接触这两个班的感觉。

接下来的几周时间我就这样在两个班之间讲一样的课，每个班的收获也是不一样的，跟他们接触久了我感觉我们之间的代沟不是很大，有的学生真的是很早熟，我也想不到还有什么词来形容，他们比我那个年代接触的东西要多得多，比如他们有手机有平板有QQ有微信还会玩现在最火的游戏，这些东西是我在初一的时候想都不敢想的，当然也没用这些“先进”的东西。所以我觉得现在的学生比以前的初中生更加的难教，因为他们接触的新鲜事物比我们那个时代要多的多复杂的多，因此我觉得老师是越来越难当，教育学生要“十分小心”，更要注意方式方法，不能使用暴力，要与他们打成一片但又要保持距离维护自己老师的地位，就这一点就很难做到，在我上13班的时候这一点就很明显，课堂纪律一直不好，说了又不听，我后来想了是我跟他们的距离太近了，他们没有把我当成一个老师看，所以在以后要保持一定的距离才能压住课堂纪律，只有课堂纪律好了学习的效率才能提升，我上课也能更加有积极性。

这实习马上就要结束了，有很多收获，让我了解了现在中学生的一些想法和习惯，不管以后是否从事教育这一行业，可以肯定的是对自己以后的孩子的教育是有很大帮助的，也是一段美好的回忆。

撰稿人：岳鹏渥

## 我和八年级八班

时光飞逝，转眼间我已经来到乐山五中实习了将近两个月了，也意味着我的实习生活快要结束了，我扪心自问，我是否会舍不得，是否学到了东西，是否提升了自己？答案必然是肯定的，在这短短的时间里，我成长了很多，我也学到了很多，无论是在教书的技巧上，还是在与人相处交流的问题上。我一直说：我是在修行，在人生的道路是修行，在不断的提升，锻炼自己。

实习两个月，最让我头疼的就是纪律。由于我所在班级是由一群思维活跃的孩子组成的，他们不仅课下思维活跃，课堂上也是思维很活跃。早读，他们总是没有自觉性的在讲话，然后不读书，面对这种情况，我已经从当初的束手无策到现在能组织他们有序的进行早读了。我想或许

这就是进步，我和他们都在共同进步。记得在一次语文课上，语文老师“纪律是成绩的保证”，我无比赞同这个观点。纪律是课堂不可或缺的一种约束。俗话说，没有规矩不成方圆，规则是大家一起建立的，也必须由大家一起遵守的。而且纪律也是尊重的一种表现，人与人之间必不可少的就是尊重，一个人可以成绩不好，可以智商不高，但是如果你懂得尊重，大家就会欣赏你。人生有太多的抉择，一定要选择好自己所要走的路。

近来，学校举行了运动会。让我明白了身体健康的重要性，人如果没有好的身体，那么其他的一切其实都是徒然的。每天早操时。看着他们一张张朝气蓬勃的笑脸在操场上奔跑，举动着双手做着广播体操，心里总在期望他们都能健康快乐的成

长，其实成绩在健康面前都变得不重要了。每天最怕的事情就是他们身体出状况，然后苦着一张脸来请假，看着也不好受。我想，我是角色代入感太强的缘故吧，在我眼里他们就是一群弟妹妹。或许有时桀骜不驯，或许有时沾沾自喜，偶尔调皮捣蛋，但是还是心疼他们，希望他们一切安好。

班主任常说“把优秀当成是一种习惯”。人不会生下来就优秀，但也不会生下来就卑微的，好好地成长，摆正自己人生的态度，这是我对他们最好的期望，也是最美的祝福。愿自己最后一个月美好的度过，一切都是美好的。

撰稿人：秦旭梅



——乐山五中八年级8班的课间操

## 弥足珍贵的实习时间

撰稿人：漆惠

在实习的这些日子里，时光荏苒，如白驹过隙般匆匆过去，再过3周，实习生涯就这么结束了。我相信这会成一段美好的回忆。在这周的学习内，我感觉自己成长了许多，从象牙塔迈出的第一步走得特别稳重，感谢实习给我提供了一个努力拼搏的舞台，让我学会了如何面对这个真实的社会，实现了从在校学子想职场人士的转变。这周和同学们的相处还是和往常一样，今天早上去看了他们的课间操，想着虽然有些学生学习成绩不是很好，可是他们却对老师特别有礼貌，这是让我们作为老师来说最欣慰的。对每个人来说，第一次都是难忘的，虽然我们来学校的时候怨声载道，可是当我们慢慢习惯，一切就变得不一样了。“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”在两个月的实习中，我深深感受到所学知识的肤浅和在实际运用中的专业知识的匮乏。

哲人说：“实践是检验真理的正确与否的唯一标准。”指导老师对我也是特别耐心的，本来自己是不喜欢做一名老师的，所以在实习期间，我做的并不是特别好的，我感觉自己有点胆小，也不是那种喜欢跟老师说话的。除了班上的一些事，我不喜欢把自己的生活琐事说出来，这样就觉得自己可能话很少。也不知道自己应该怎样做。指导老师有两个班，我不知道应该怎样分配自己的时间去班上。可使指导老师对我一步步引导，跟我交流了许多次，慢慢的我开始学会均衡去两个班的时间，慢慢开始学会如何去对学生们进行交流，这点，我非常感谢我的指导老师，是她改变了我，让我得以提高。

实习期间，我想利用此次难得的机会，严格要求自己，认真完成指导老师交代的任务，改变自己，让自己更加顺利的融入教室这个行业，当好一名为学生服务得出好老师。我一定要好好珍惜现在的实习时间，因为这仅仅两个多月的实习时间对我们来说是弥足珍贵的，能好好跟经验丰富的在职来时时学习，改变自己，提升我们自己的最好时机。

撰稿人：李琴



——以上四图皆为井研县高级职业中学的课堂



## 付出总有回报

时光匆匆，岁月流淌，慢慢的，我们也该告别这三个月的短暂实习生活了。三个月的实习生活，让我们学到了很多，不仅仅是知识上的，在为人处事上也学到了不少，我们每天都在老师、学生当中交替扮演着，我们并不觉得有多累，而是觉得满足。面对可爱的学生们见到自己给我们行礼的那一刻，我们深深体会到了作为一名老师的快感，他们能称我们为老师，这是他们对我们的肯定。然而，我们也要做出些成绩来，让他们看到眼前的这些实习老师也是挺不错的。

两个多月的教学，这周是我收获最多的一周，上周上课的时候，在课堂上进行了一个小测试，结果让我不满意，瞬间觉得这段时间的付出白费了，大部分都是十几二十分，看着这些成绩，我认真的反思自己的教学，认真想了想到底问题出在哪里，或许是我的进度太快了，这周我停下了前进的步伐，复习了前面所学习的

知识，通过讲习题、例题、以及课后作业，果然，效果显著，学生们都得到了很大的提高，基本的作业都能独立完成，课堂上给学生们布置的课堂练习都在认真做，有不懂的地方，他们都积极的问我和同学，一节课下来，我忙的不可开交，就这样，一节课很快的过去了，从来没有发觉一节课过得这么快，看着学生们这么的认真，即使我累点，我也高兴。

这周三，带队老师王老师来听了体育学院的两位同学的课，听他们说应该还不错吧，因为我下午连着有五节课，所以就没去听。

在职业学校，除了基本的理论学习，还要学习技能，下面的图片是学生们在安装万能充的情景，学生们都在认真的完成自己的作品，有些学生的步伐要慢些，但还是坚持着，有些由于是新生，所以好多都不懂，但他们有着一颗虚心请教别人的心，在我的帮助下，他们都能完成，看着他们一点一滴的进步，我心里乐滋滋的。

## 名人名言：

青年时种下什么，老年时就收获什么。

——易卜生

人并不是因为美丽才可爱，而是因为可爱才美丽。

——托尔斯泰

人的美德的荣誉比他的财富的荣誉不知大多少倍。

——达·芬奇

# 学校需要怎样的老师

这一周我都在思考一个问题：学校需要一位怎样的老师？在峨眉一中实习了近两个月了，与这里的老师们办公室交流、平时接触，我不禁觉得困惑。

有人说，多功能的复合型的老师，不怕苦，不怕累，不要待遇，能当班主任，多带课的老师；有人说，要善于观察孩子，能与孩子进行有效沟通；有人说，要有高学历和有个人魅力，同时，还需要过硬的专业素养……

我对这些说法都赞同，同时我也进行了更具体的思考。怎样才叫不怕苦不怕累？作为一名教师，到底要做哪些辛苦的事情？个人魅力体现在哪里？怎样做才显示出自己的个人魅力？采取什么样的方式观察学生、观察哪些方面？

作为一名实习班主任，对学生来说，我就是老师，我可以处理学生大部分的问题。比如，每天早自习结束后，班主任不在时，班委会到办公室告诉我今天有哪些同学迟到和前一天晚上自习谁违反纪律；学生生病了，想要请假外出看病，过来找我开请假条；学生趁休息时间过来问我，该怎么学习才有高效率、怎样才能克服打瞌睡？班上有什么活动，会征求我的建议等等。刚开始，我的指导老师让我自己思考，该怎么做，并且建

议我每天写日记；后期老师对我说，想要成长、进步，就得每天写日记进行反思，作为一名班主任，你得习惯坐班，这就是你以后的工作。要与学生多接触，观察学生。同时提高自己的业务能力，也就是教学工作。

最初处理学生问题时，我青涩无比，询问学生班级常规工作时，还颇有些放不开。然而，当学生们真诚地眼睛看着我，礼貌又友好地回答我问题时，我感动了。我每天七点二十到班上，陪着他们开始早自习；课间操集合时陪着他们从集合到结束；中午我吃过饭后到班上与学生们闲聊，休息好后一一解答他们的问题；（我们班的学习气氛很浓厚，这是我非常自豪的地方之一。）晚上六点四十开始第一节晚自习，但一中的第一节晚自习通常是班会，班主任会讲一些事情，我会旁听。一个班级的精神加油站，最主要的就是这个班会。平静无波的学习生活，很容易让人产生懈怠情绪，人人都是如此，更不要说这些自制力稍差的高中学生。

老师的另一个重大作用就体现在这里：学生学习动力的加油站。在班会上，老师可以通过故事、道理让学生精神持续振奋，从而保持积极主动的学习状态；老师的个人魅力也可以通过语言让学生感受到，从而加强班级凝聚力；还能通过班会让学生明白更



——乐山十中的活动课堂

多人生道理，懂得感恩、学会做人。

我想我开始懂了，学校需要一位什么样的老师，家长需要怎样的老师，学生需要怎样的老师。让学生快乐、高效地学习，在学习的同时，学会做人做事，懂得自律，怀着一颗感恩的心面对生活。

撰稿人：舒玉秀

## 乐山十中第八周工作小结

本周是我们实习的第八周了，时间过的真快。转眼就已经来了这个学校一个多月了。本周我们的主要工作依旧和往常一样，上课，听课，以及协作班主任工作。但本周还增加了一个工作，那就是我们实习老师教所在班级的学生跳小苹果，作为以后课间操活动内容。我们实习老师利用休息时间抓紧学习了舞蹈，以便能够更快的开始教学生。虽然大家跳的不是那么的好看，但是单价都是付出了努力和汗水的，是用心的在做着这件事情。或许这也是我们能够留在乐山十中的一点纪念吧！这张就是我们实习老师在教学生跳舞的照片。

并在本周星期五的时候，在课间操开始进行了全面共舞的活动，场面十分和谐，看着我们教出来的学生认真的跳舞，沃恩都感到很欣慰。

另外，本周星期五的时候，学校组织了学生看电影，就在学校操场放映的露天电影，瞬间让我们回到了小时候，非常怀念的感觉，在开心的同时，也面临着问题，那就是学生会比老师更兴奋，情绪会更不好控制，这时候就需要老师能有更好的管理能力和调节能力，才能让场面得到控制，这也是我们去实习之后遇到的第一次面对户外的学生的情况，也让我们学到了很多。这一张是学校建立的看电影的场地，三个大大的蓝色气垫帐篷，场面也是十分壮观。

之后的所剩不多的时间里，我们会更加认真更加努力的工作，希望能够留下更多回忆在乐山十中的学生心中，乐山十中的老师心中，和我们自己心中，让这三个月的实习经历成为一生的宝贵财富。

撰稿人：余淼

## 乐山七中实习小结

来乐山七中实习已有一段时间，各项实习工作渐渐已经趋于稳定，我们就在所在的初三年级协助老师处理一些事情。这周真是让我印象深刻。

### 一、本周实习情况分析

这周我主要是进行听课，我所在的班级为7,9,16班。经过这一个多月的学习，我还是对指导老师带的三个班有一定的了解。三个班上课形式完全一样，但收到的效果却不同，16班是三个班中课堂气氛最活跃，学习氛围最浓的，学习最积极的班级，因此，老师上课也就相对轻松。7班则是之较弱弱的班级，主要原因是他们学习不主动，课堂氛围安静，与老师互动太少。学习进度某些学生有时会跟不上。另外一个方面来说，学习是要学生参与、与老师积极互动，学习

成绩才会有所提。所以在此过程中，老师一定要积极参与组织，鼓励学生多参与讨论，也要注意培养学生自信。而且教师要结合自身班级情况制定合适的教学计划。

### 二、本周上课情况分析

在指导老师的鼓励下，本周我讲了自己作为教师的第一节课，虽然以前有过家教经验，但在第一堂课上我并没有很好地发挥，最主要原因是我的语言表达还不够精确，用指导老师的话说是对知识点剖析的还不够好。通过这次讲课，我了解到不仅要会做题，更要会讲。当然上好一堂课，任务设计也是关键。根据知识结构的的不同，采用不同的教学方法，设计不同的教学情景，在情景中我也设置了不同的任务，这些任务都是围绕情景展开，任务环环相扣，贯穿课堂的始终，用任务来不断激发学生的成就感，更好的调动了学生的积极性。

### 三、本周小结

为了进一步丰富自己的教学技能，提升自己的实践能力，更好的开展下一课教学工作，每次课后，需要了解学生掌握知识的程度，发现学生学习时所遇到的困难，及时调整教学节奏，改变教学方法；同时，开展自我反思，思考怎样才精炼的讲出一个知识点，因此，我也听了很多另外老师的课，学习对比他们不同的上课方式所反馈的成果，以提高我的讲课能力。

虽然这周做的事情很杂，但是值得我们学习的地方还有很多，希望好好听课，多学习老师们的优秀教学实践。帮助老师批改作业、整理级务等。不过，需要学习和改进的地方还有很多，希望继续努力，不断进步！

撰稿人：曹维、王维

## 可爱外小 梦想起航

在金桂飘香的九月，我们怀着无比激动的心情来到了乐山外国语小学，黄红颜色相间的教学楼、红绿搭配的操场，教室外还有绿绿的草坪，就在这美丽的校园里开始了我们为二个多月的实习生活。我们所实习的班级是一年级D班和五年级A班，虽然年级不同，但是他们都是充满朝气和希望的班级，每一天，他们都在认真的学习知识，就像小蚂蚁一样在成长的道路上一步一步认真的向前爬。走进实习的班级，听着孩子们一句句简短的话语，看着孩子们那一双双渴望获取知识的眼睛，一张张稚嫩的脸庞，一个个纯真的笑容，都让我们强烈地感受到了孩子们的天真和对我们的热情，这是我对外小的初印象。外小是一个可爱的小学。在美妙的铃声中孩子们每天吃完课间餐就兴致勃勃的跑去做课间操，他们的课间操锻炼项目相当丰富，有街舞，有瑜伽，有跑步……不仅仅是有老师在广播中呼唤，而最重要的是孩子们喜欢跳新学的广播操《小苹果》，一首很流行的歌，这时才知道小学课间操也是可以很潮流的，孩子们喜欢这种带有动感的舞步，他们欢快的跳跃着，浑身充满着无限的活力，享受着这一切，好像在为明天的美好生活奋力前行，外小的花朵们正在灿烂绽放。而外小还有一个很有特色的课程就是一学期一次的家政课，这一次我们去刚好赶上了，学生们对这一次的家政课是相当的期待呀，能和同学们一同动手

包抄手吃是多么幸福的事情呀，看着他们，不禁想起曾经的我们，我们是没有什么机会了，等到他们长大了，这将是多么美好的回忆啊，看着孩子们脸上洋溢着满满的幸福，我真替他们感到高兴，在这样一个可爱、欢快的校园中孩子们正茁壮的成长。

喜欢校园的不仅仅是孩子们，对于我们这群即将上岗的实习老师来说又何尝不是。到今天已经是我们实习的第五周了，实习周期的一半已经过去了，真的是弹指一挥间。在实习中我深深地体会到做老师的辛苦与不易，虽然我们大家每天做的工作看似简单，讲阅批改作业，指导学生改错题，但是要把这些小事做好，还是需要花一些小心思的。不管是一年级的孩子还是五年级的孩子，他们不懂得地方很多，哪怕是一个小小的位置问题都需要我们讲解清楚，所以就更加需要我们的耐心和爱心来关爱呵护他们，陪伴他们一起成长、进步。有时候他们也很调皮惹我们生气，讲了无数遍的题还是不会做，可是这些远远敌不过孩子的一句：“老师，我爱你”，瞬间心就被融化了，这也是我们一直追寻的教师梦原因。但是很多时候我们很严厉的，不会纵容和溺爱孩子，做一个真正爱孩子的教师。当然成为一位真正优秀的教师，我们要做的还有很多很多，也十分的明白在教师的这条道路上我们才刚刚



——乐山市外国语小学孩子们

踏出了第一步。教师的工作就是备课上课，管理学生，说起来简简单单，可这些都是需要经过长时间的历练慢慢的积累经验。但是我们依然不畏艰险，在教师的道路上勇敢的走下去。

撰稿人：陈平 古蕾