

2014年11月9日

第6期

教育实习通讯

L E S H A N N O R M A L U N I V E R S I T Y

主办方：乐山师范学院教务处 顾问：陈晓春 主编：李朝晖 谢春明 编辑：舒勇 廖进 侯悦 姜九路 郝鑫 蒋光辉

迈上讲台 逐步成长

如果痛苦时就超越这痛苦，那对岸有彩虹般的幸福等待着，不要焦虑，不要贪心，不要放弃，大家都是一步一步向前走，不管多么微不足道的事也好，我想对他人有帮助。人生总在不断地前行，需要我们勇敢的迈出第一步。作为师范生的我们，踏上讲台就是我们教师道路上的第一步。

时间如水，日子无言，恍惚之间一周悄然过去。回想几周以来在博睿特的点点滴滴，充满了快乐很幸福。喜欢体育馆里回响的篮球声音，放学后回归平静的教室也好，从窗口望出去的风景也好，走廊地板的“咯吱”声也好，教室前学生的谈话也好，全都喜欢。

看着他们清澈的双眸，那充满稚气的脸孔，看见我时紧张而又羞涩的笑容，不禁让我思绪飘飞，回忆起自己的那些青葱岁月，年少时光。

作为一名学生需要的是知识的增长，作为一名老师，我们需要的更多。

我们怀着满腔的热情投身于博外，希望

能和同学们建立深厚师生情谊，希望能看到同学每一天的进步。

迈上讲台是一个巨大的挑战，我们欣然接受这个挑战。在挑战中我们逐步收获与成长：日前一堂初三语文课《故乡》，让人印象深刻。指导老师李经波这样评价实习生的这节课：教师语言缺乏激情，未能充分调动同学们的积极性，导致课堂气氛不过活跃，尤其是对文本的解读能力不够，要深入挖掘同学们看不到的东西。课后实习老师也与同学们交流，同学们觉得实习老师语言较平淡，没有突出本堂课的重点。在与其他实习老师的交流中，发现这是大家普遍存在的问题。而通过反思与讨论，我们总结出了以下经验：

首先，要时刻将自己教学内容与中考考点相结合，在课堂教学中对学生有针对性训练，提升学生们应试能力。

其次，重视学生们的课堂反应，引导学生学会如何思考，启发学生思考

的课堂才是好的课堂。

最后，抓住学生的兴奋点，懂得适当追问，真正使学生从文字中挖掘到更深层次的东西。

虽然本周的教学实践让我们受益良多，但也有许多问题值得我们去反思，比如，如何让学生在课堂上投放更多精力并快乐的学习。另外，关于班级管理制度的合理制定也需要我们的探讨，良好的班级氛围是学生们更好的学习前提。

面对实习，面对社会我们还需要成长，成长为一名受学生喜爱的老师，成长为一名优秀的教师，让我们践行自己的人生格言：迎着晨风想一想，今天你该怎样去努力；踏着夕阳问一问，今天你有什么新收获。迈着昂扬向上的步伐，迎接每一天的机遇和挑战。

撰稿人：曾静、任国尧等



迎难而上 提升自我

撰稿人：程蓉



图为广安实习小组授课情况

这一周的教学主要安排为高一、高二年级的第一次阶段性考试以及进行题为一中第35届运动会。

周一和周二两天为考试时间，我们实习老师也担任了监考的责任。在每场考试前20分钟，我们要到教务处领取相应的试卷并且分发到相应的考场。虽然领试卷是一件很小的事，但作为一名监考老师来说也应该细心地考虑到各个方面。例如说，在数学那一场考试前，我到教务处领取了考试试卷，并且分发到了各个考场，正准备休息一下，就有老师提醒我没有草稿纸。我这才反应过来忘了找老师要草稿纸。为了不耽误学生考试，我又匆匆地跑向教务处去拿草稿纸。从这样一件小事，我就认识到，

和往常一样，这周也是上班下班周而复始的循环着，不过新来了一个问题学生，让我这个从大二就开始做家教，也算是小有经验的年轻老师很是头疼，这个学生是我教书生涯里第一次遇到的奇葩学生，她不像别的女生那样腼腆、安静、听话，而是以打架出名，成绩差为首，上课睡觉聊天为目的，我虽然不反对一个女生成为女汉子，但是肯定接受不了一个女生成为女混混，但是为了负责，第一次上课我和她谈了很久，了解了一些情况，现在14、15岁的孩子还处于青春叛逆阶段，思想方面还不够成熟，一遇到不顺心的事总是会发泄出来。由于家庭条件和家庭教育的不同造就就了不同孩子的不同性格，这个孩子家庭条件优越，从小就养尊处优，父母工作繁忙，很少对孩子有性格方面的关注和重视。

在学习方面问题，她上课从来不听，下课就更不可能看书了，第一次月考物理居然考了50多，当

然了解到这个成绩我很惊讶，但是好在这个学生和我还是比较坦白的：“这么好”的成绩肯定是抄袭来的，我听都没听过课，哪里做的来”。

她妈妈也知道了这些情况，但是有那个做父母的不希望自己子女成绩好一点，乖一点。因此把女儿送来的培训学校，我成为了她的物理老师，第一次课的时候还是比较认真，第二次课就原形毕露了，迟到、不听、玩手机、上课就把人带了过来，不带笔、资料，我的忍耐程度就这样有提升了一级。为了尽量能够把知识点传授给她，我就只能忍着一肚子火，继续物理讲课。

感觉她的心思确实不在课堂上的时候，就和她聊聊天更多的了解她的情况，尽可能的完成一个老师的职责，遇到这个学生对我是一个挑战！我会迎难而上，提升自我能力！

实习周小结

做事一定要细心认真，考虑事情要周全，尽量把每件事都能一次性做好。

接下来就是准备运动会的开展。这次运动会除了传统的田径比赛之外，还有高一年级的韵律操比赛。这样的比赛正是展现一个班集体风采风貌的最好时机。为了能在这次比赛中能取得好的名次，为班级争光争荣誉，各个班级都在为比赛而积极准备着。作为一名实习班主任，自然也要积极参与班集体的活动。在比赛之前，同学们都积极认真配合，大家还开动脑筋，讨论班级口号，

以及怎样展示出班集体的光彩。到了正式比赛的时候，他们也毫不怯场，自信勇敢地向全校师生展现自己的风采。面对田径比赛，同学们也充满了激情和热情。有一个女生勇敢地挑战了800米，4×400米，以及极具挑战性的3000米，其他各项比赛名额也无一空缺。同学们在运动中挥洒了胜利的汗水，收获了成功的喜悦，也在比赛中锻炼了自己的身体，更重要的是增强了同学之间的友谊，增加了班集体的凝聚力。

撰稿人：秦娅

我在实习途中跌了一跤

实习期间没有人会觉得轻松，班主任工作中的琐事让我们累着，一种工作的新鲜感让我们又快乐着。自信同时有如小草般适应力的我也很快进入了状态并且做得得心应手，一点也不慌乱。同时“实习老师”（既是老师，又是学生）这一特殊的身份让我成为了班主任与学生之间更好交流的纽带。

紧接着的一场运动会带来了一次考验我们实习生组织能力的机会。首先进入运动会入场式的操练当中，一个既要新颖又不能太耗时的要求着实让我花了不少心思。通过入场式的排练，我知道作为一名班主任亲和力的重要性，我也学会了应该充分挖掘学生的集体力量，相信学生。排练顺利的进行着，在此，我想对指导我的班主任邱老师真诚地道声谢！谢谢您对我的信任，谢谢您在幕后的指导！

出现了大批漏。为了让学生及早进入比赛状态，在运动会的前一天下午第三节一下课我就带着排练的同学再彩排一次，其他同学先行回家。当我正为彩排的成功而满心欢喜时，班主任焦急的过来告诉我：“在每次活动的前一天最后一节课很重要，不能解散学生，而是交代清楚活动的具体要求和注意事项。现在就只能先通

知留下来排练的同学，再互相转告了。”听到这些，我傻眼了，知道自己犯了个大错，这将带来许多不可预料的后果，同时必将在运动会期间增加许多细节工作。当我意识到这些后，也很快调整了心态，并告诉自己，发生的一切已不可挽回，现在开始要仔细别让错误再出现。原本入场式的道具是交给学生负责的，我怕他们把道具弄坏了或第二天忘记带了，我便决定由自己负责，以保万无一失。

我知道这次运动会因我的失误无形中丢失了许多团体分，面对高二（3）班的所有同学，在我心理深处充满了深深的内疚。面对信任我的邱老师更加让我感到惭愧，在此，我向邱老师道声歉：“对不起！总让您帮我收拾烂摊子。”

当我跌倒后站起来，我对自己说，我要把心中的内疚与惭愧化为对我学生的一种责任。在接下来的实习日子里，我要尽我所能地帮助我的学生，让他们在即将到来的中考里发挥自己的水平取得优异的成绩。同时我希望经过自己的努力，使自己像指导我的班主任邱老师那样具有威信而不乏亲和力与随机应变的能力。

撰稿人：费玖玲

青春飞扬

——乐山外国语学校实习简报

时间如流水般东流去，转眼间就实习了一个多月了，刚开始的期待，紧张都已经化为了热爱。现在就是想好好的学习我们的教法，好好的体会教师的工作。本周是充满青春的一周，充满热血的一周，因为一年一度的田径运动会要来临了，同学老师们都在积极的准备着。身为体育老师的我们就更佳的活跃了。

首先我们协助班主任准备前期工作：联系班级体育委员确定并公布运动员名单及项目；安排运动会当日后勤工作征集入场式表演方阵创意并协助制作各种表演道具。

随着开幕式日期的逼近，我们兵分两路，一方组织排演入场式方阵。下午第四节自习课，各办方阵总是准时出现在教学楼下。实习老师俨然是一位指挥官：命令站队，解说演示，点评鼓励。在一次次地反复联系中，同学们自觉地配合，把他们以前在军训中那股“团结就是力量”发挥地淋漓尽致。而另一方，运

动场上跳跃着，飞奔着的学生旁不正是实习老师满怀外套、矿泉水、书包的身影吗？相处间，我们已和学生打成一片，成为朋友了。时间很快过去了，训练、彩排，继而是正式上演。10月23日这一天下午，正应了秋高气爽，碧空万里的好天气。我们实习老师在看台上紧张到身长脖子，期待着熟悉的方阵出现。初一、初二、啊！初三！这一刻，有每日的夕阳可以见证，有末班的公车可以了解，我们付出了多少汗水。

如果说入场式实习老师是配角，那么接下来两天的赛事就完全是学生们担纲主角了。我们时而成为联络员；负责通知运动员准时到场点名并派出相应后勤；时而融入看台的欢呼加油声中；时而又拿起矿泉水奔忙在赛场边上为学生加油！着实体验了马不停蹄的感觉。

每一次拉起的终点红绳，每一声扣响的其跑枪声无不牵动着我们的眼睛我们的心。但我



们关注的不仅仅是比赛的名次，更多的是那种年轻、向上、拼搏的精神。

10月25日上午，当外校第十三届运动会顺利落下帷幕时，我们与自己的学生一起，坐在草地上，听着主席台上校长的致辞、颁奖。一同分享这三天以来的酸甜苦辣，给自己的第一个“重任”划上句号。

撰稿人：李传俊

运动之为贵

在训练或比赛开始之前先做几分钟的热身运动对身体和注意力都是很好的准备过程。热身给大脑以刺激，让身体为更强的运动做好准备。热身还可以避免运动中突然用力而拉伤肌肉。

所以在上课时，老师会让同学们做准备运动，这是对同学们有好处的。比如，待会儿要打篮球的，那么准备运动是比不可少的，否则可能会有肌肉拉伤的后果，那就是学生自己的问题了。在图上就可以看出，现在的学生还没有这个意识，所以作为老师的我们一定要把准备运动抓好，避免在学生打篮球时出现拉伤肌肉的事件。

在体育课上，同学们积极的参加体育活动。比如，本班的同学一起打球赛。既可以提高自己的篮球技术水平，又能提高班上篮球队的技术水平。还有最重要的一点是促进班级的和谐发展，增进同学之间的友谊。所以，参加体育活动是非常有必要的。激烈的时刻到了，同学们又要开始投球了。

其实我觉得人生就像一场篮球赛；每个人就是一个选手，每个困难就是一个对手。只不过有的人突破过去把篮球送进了篮筐，他们就成功了，是一批我们耳熟能详的伟人；有的人过去了，但篮球没能进篮筐，他们就是那一批努力了但没有成功的人，他们心里并不遗憾；还有的人没有过去，他们失败了，是一批没有做过任何努力的人，他们心里倍感遗憾。

现在，比赛开始了，同学们都非常努力，但只有一个人投进了，我一看他们的投篮动作觉得真是千姿百态、五花八门，有的用三步上篮投篮，有的直接投，有的像扔铅球一样……当然，不同的方法投进的效率也是不同的，但是只要他把球投中了，我就觉得那是好的投篮动作。

现在到了关键的时刻了，同学们开始传球了，马上就要进球了。因为，每位学生的习惯不一样，老师教的不一样，学生都是从不同的学校上来的，自然就不一样了。

撰稿人：鲁道东

世界上最厉害的本领是什么？是以愉悦的心情老去，是在想工作的时候能选择休息，是在想说话的时候保持沉默，是在失望的时候又燃起希望。from《使者》

撰稿人：李舒梅

态度决定成效

常听人说：“态度决定命运，态度决定一切……”后来渐渐明白，很多事的成败是由态度决定的。

从第一天踏入17电1这个四十四名男生组成的班级时，心里莫名的忐忑和紧张。见到他们还未褪去的稚嫩脸庞，那双充满好奇的眼睛，懒散的坐姿，不安的躁动着。后来在渐渐的和他们接触中，才发现很多人并不是脸上所表现的那样。有的同学看似很乖巧，但是在燃烧“寂寞”时，被我逮个正着；而某些同学表现出的调皮捣蛋，却在周记、字帖方面很认真；还有老老实实认真真却没有太大效率的同学。这些都和他们对待自己、学习的“态度”不一样而导致的不同结果。

在做操方面可让老师花了不少的精力，从最开始的教操开始，就是一群群的懒散样。身子站不稳，手打不直，动作不协调，

节奏跟不上，态度不端正，知错也不改正。老师就站在旁边一次次提醒，可还是短暂的耳边风。真的是不知道用“顽皮”还是“顽固”呀！就课间二十分钟，也都是懒懒的踢一下脚，慢慢的举一下手臂且都不会标准。这让我对他们的态度极为不满，可是又无计可施。

后来，老师在以前的站姿坐姿训练上加大了力度，在做操方面加强了练习。从每天中午的一点二十就开始练习，请上一届的有经验的同学教操，带操，一个动作一个动作的纠正，一节一节的训练，这样一天天的积累，到现在已经是进步非常大了。从逐渐标准的动作来看，他们的态度有了些许变化，不再是得过且过，心不在焉了。或许是老师不放弃，严格要求的态度让他们明白了。不论是每天的早训、午训、课间操、下午操，还是站姿、坐姿训练，老师都会亲自到场督

促，从不迟到早退。这样积极的态度，同学们怎好辜负老师的一片苦心呢？

一个半月前，同学们的周记只有几句话，全是流水账；一张张字帖，只有几位同学是认真在临摹；一张办公桌周围每天都是待训的同学……现在的周记，记述了同学们的生活片段，心里感悟，每天的收获，在也没有出现流水账了；字帖的质量也在逐渐提升；办公桌前也少了几张熟悉的面孔等等。在老师的不放弃，苦口婆心以及以身示范的态度下，同学们真的感受到。他们的进步不正好证明了这一点么？

希望他们就这样每天一小步的进步着，一点点改变着对自己周围的事物的态度，期待更大的进步。

撰稿人：何欢、何欢欢



发现好心情

不知不觉，实习生活已过去一半。这一个多月的实习生活，有心酸，有无奈，但不能抹灭那些学生带来的温暖。

刚开始实习，因为好奇，觉得早起也没什么大不了的。可随着实习一天天过去，每天重复着同样的工作，当初的好奇与激情也早已被消磨殆尽。成堆的作业要改，伤脑筋的备课，早晨不得不早起，一切都让我觉得实习越来越枯燥，只有一肚子无奈。

可生活总得继续不是么？高兴是一天，不高兴也是一天，为什么不让自己高兴点呢？换个心态，生活就会变得精彩起来。

这周，高一进行了第一次月考，这也是他们进校来的第一次正式考试。因为监考不用实习

生，所以我们帮忙阅卷。因为是高一统考，所以采用的是网上阅卷形式。我阅的是化学第九大题，是一道实验题。网上阅卷比起传统的阅卷形式，效率要高很多。全年级一千多份试卷阅完，我深刻体会到了书写的重要性。终于明白了当初老师反复强调注意书写是为何了。在一分钟阅几份卷的高效率工作下，学生的书写就显得非常重要了。整洁的卷面阅起来快不说，看起来舒服，心情也好多了，而凌乱的卷面不仅影响阅卷效率，看起来也烦，因阅卷高度集中精神带来的烦闷感也会一下子提高，心情更加不好了。当然，看到那种洁白无瑕的卷面，心情就有点头绪了。阅卷倒是轻松了，可作为任课教师，心里又不免担心学生的学习了。这次阅卷，我发现我注意力不集中的毛病暴露无遗，太影响阅卷效率了。这次阅卷，我真是感触颇多。

这次月考，我实习所在的高一（8）班总体来说考的不太好。化学考了平行班中的第一，但其他

科基本都靠后。同学们进行了认真的总结，相信下次期中考试能有所进步。

这周，全校还进行了爱心捐款，帮助一位贫困学生。班委们为这次爱心捐款，还特意制作了一个捐款箱。虽然这群孩子平时挺皮挺闹的，可这次捐款还是让我看到了他们调皮外表下的善良，看到了他们那颗有爱的心。也是，他们再怎么调皮，也还是十几岁的孩子，一直呆在学校，没被社会所污染，天真善良还是存在于他们内心的。只是平常都被他们那调皮的外表所掩盖，没让我们看到他们这一面罢了。

实习了一个多月，我比开始更加了解现在孩子们的思想，但还有待进一步与他们接触了解。只有了解了他们，才能更好地教他们。接下来的一个多月，加油了！

快乐时刻陪伴

来到彭山一中实习一个月了，感触与收获挺多的。从一开始的陌生，到现在的纠结中又带有一点点依依不舍。为什么要用纠结和依依不舍这两个词语呢？

先谈谈为什么依依不舍吧。实习时间已经过了快一大半了，说明分离的时间也快了。毕竟和同学们相处了这么长的时间，感情也慢慢建立起来了。就比如说今天发生的一件小事情，让我好开心。我在13班守

学生们上午自习，多半是因为下午要放假的原因，学生们都有点激动，久久控制不了自己的情绪。在打铃前几分钟，一个学生特别搞笑，我就说他就是一位都比青年，他说这叫做大智若愚，然后我回一句，你就是一位大智若愚的都比。学生说只要你开心就好。哎，心里还真高兴。再举个例子，是我上课的那个班级，虽然老师都认为那个班相比之下现在看来要稍微弱势些，可是对于实习老师，并不是很介意这些。虽然有些学生很调皮，但是作为比他们大几岁的我而言，还是可以接受的，只要不会太过分。就说与我接触稍微多一些的英语课代表吧，有一天，在上课前，他对我说，老师，我看新闻说，周杰伦和昆凌在欧洲拍婚纱照。其实，这并没有什么，我之前与他们交流说我是杰迷，他们一看到那个新闻就想到了我，还是很欣慰的。还有很多很多让人心里面很温暖的小事情。这些事情一定是我以后生活中美好的回忆。另外一个原因就是，来到这所高中，自己真的成长了很多。以前的我是有舞台恐惧症的，台上的我与台下的我完全是两个人。但是，直到现在我已经上了2周课了，这足以说明这个恐惧正在减小，正在慢慢超越自己。这个变化是我最高兴的。

为什么又会感到纠结呢？对于20岁左右的我而言，并不是很能控制自己的情绪，并且有效的调整自己。所有，有时候会很纠结会很矛盾，想要逃避，就望着实习生活快结束。还有就是很多事情不管是好是坏都只能往自己肚子里咽，让胃功能去消化那些好的坏的。有时候，感觉找不到自己，每天行走着就像是躯壳在移动，没有了动力，没有了期望，那么无赖。

撰稿人：陈敏

不管一个人取得多么值得骄傲的成就，都应该饮水思源，应当记住自己的老师为他的成长播下最初的种子。

——居里夫人

与君书

——记录在实习中成长的自己



时

光的沙漏悄悄流逝，不知不觉实习生活已经过去一半了。而我也渐渐的由最初的紧张以至讲话时的语无伦次过渡到了现在的能很自信的站在讲台上向学生传授知识。在这一个多月的实习生活中，我学到的不仅仅是一些教学知识，更加学到了如何与人相处，与人沟通。

首先是在听课方面。在刚开始的一周，我每次听课记下的不是老师的教学思路，不是老师怎么设计一堂课，而是一些密密麻麻的知识点。现在想起来有点可笑，感觉自己就完全是一个门外

却是一个不及格的老师。而上一次学校领导来视察交流后给了我很大的启示，我也知道了笔记不在于多而在于精。所以现在我听课时会记录下老师的教学思路，以及如果是自己会怎么做。从而得出自己的不足，这样就可以及时改正并且完善自己。

再说教学方面。第一次给学生讲课时我紧张得不知所措，声音很小，而且感觉自己在讲什么都不知道。我能确定不是自己不会做那些题，而是怯场，而且不懂得怎么表达。但是很幸运的是我有一个很好的指导老师——我的师傅赵海燕老师。赵老师会给我她的备课本，她的教学课件给我借鉴。然后让

我和她讨论自己的思路。赵老师给了我很大的帮助和鼓励，不仅仅是教学方面。这一周我成功的完成了一堂课。在得到老师的赞许后，我也更加自信。我相信我会变成一个更加合格的老师！

最后是为人处世方面。因为我本身的性格比较内向，在刚开始时都不太敢和老师说话，和学生也没有什么交流。但是后来办公室的老师都主动和我交流，学生也总是下课后到办公室来找我，或是问问题、聊天。慢慢地我也放得开了，懂得了要谦逊的对待老师，但是不用过度拘束。而对学生，在课堂上我们是师生，但是在课下我们是朋友。我也要站在他们的角度来思考问题，这样不仅可以和学生友好相处，更有利于我的教学。

实习时间虽短，但是却有满满的充实感。而我学到的也远远不知上面提到这些。比如实习期间还让我养成了早睡早起的好习惯，养成了凡事要仔细的习惯……我也知道，自己依然存在缺陷，但是这也证明自己还有进步的空间。积沙成塔、水滴石穿，我相信通过自己实习期间的一些些的积累、一步步的努力、一点点的进步，终会达到自己的目标——成为一名优秀的教师！

撰稿人：王娅

我的成长之旅

转眼间我们来到成都高新实验中学实习已进入第五周，我感触颇深，从刚开始对指导老师讲课能力的佩服，到对自己讲课的不安，再到现在较轻松的备课、上课，经常还有比较成功的课堂，我们真的成长了很多。

这周我们有幸来到了“成都高新区音乐学科课堂教学大比武活动”的举办地，成都七中初中部，这次机会非常难得；能够观摩一线优秀的音乐教师现场教学，聆听专家团经典的点评。这次活动有五位教师参加，经验丰富的有十多年的教学经验，还有的是刚从教一年的年轻教师，课型有歌唱课、歌唱综合课和欣赏综合课，学段在初中阶段。

观摩了五位优秀教师的现场教学我领悟到很多，其一音乐课可以是简单的，也可以是复杂的，关键是备课时对教材的透彻理解，如果只看到表面，那就是一节简单的音乐课，如果能抓住教材的重点深挖音乐元素，灵活的处理教材，那就是一节表面单一其实综合了很多音乐元素的成功课堂；其二作为音乐老师教态非常重要，生动形象的表演和身势能够为你的课堂增添不少的色彩，特别是演唱和聆听音乐时利用各种身体动作有助于引导学生感受音乐的旋律进行，和音乐情绪的起伏，其三音乐课以审美体验为中心，美在哪里呢？我认为音乐教师本身就是美的引领者，音乐教师的教学语言是引领学生体验美的重要媒介，生动形象的教学语言能吸引学生的注意，与学生产生情感上的共鸣。

实习期间我成长了很多，从第一节紧张的心情，断断续续的教学语言，死气沉沉的课堂气氛；到现在上课前的小激动，形象幽默的教学语言，有趣的课堂气氛，从刚开始的害怕到现在的积极，我深切的感受到自己的进步。特别是学生下课后问我：“老师下节课也是你来上课吗？”

实习还剩一个月，我还有很多要学习和提高的地方，在接下来的日子里，我会继续努力，不断反思，让自己的音乐课更加生动有趣，争做一名有实力、学生喜欢的音乐教师。

撰稿人：杨小凤



——成都高新实验中学的课堂

运动让我们心连心

2014年10月23—24日，这是让人难忘的日子。成都七中育才三圣分校在这两天举办了第16届田径运动会，也是我们这些实习生来实习这些日子以来最盛大的活动。在这之前的两个星期，全校学生和老师们都在认真地练习，争取能在运动会取得骄人的成绩。还记得在星期三的下午，全校进行了彩排，尽管彩排到很晚，同学们也没有任何抱怨，都在认真听着老师的指挥和意见，这是最值得肯定的。

运动会开始了，早上8点，开幕式正式进行，初一初二的每个班级都有自己独特的舞蹈表演，初三的同学则是用他们安静独特的方式表达了他们对运动会的喜悦之情，同时也表达了他们对即将走向考场的自己的祝福。大家穿着整齐的服装，迈着有力的步伐，昂首挺胸，面带微笑，是开幕式最亮丽的一道风景：鲜花队，彩旗队，花环队……都已经在操场中央站好，为各个班送去甜美的祝福：祝他们在运动会上取得好成绩。

我们每个实习老师都在忙着给自己的班级加油，也尽量

为大家做一些力所能及的事，帮他们买水，帮他们加油打气，在一声声加油呐喊中，运动员们也不负众望，取得了好的成绩。也有一个实习老师为他们班上的学生编排舞蹈，自己也参加了开幕式的表演，十分精彩，赢得了全场的掌声。我们也为她感到骄傲。

在这两天的运动会期间，我们看到了运动健儿那种顽强拼搏的精神，不管结果怎么样，至少他们努力争取过。我们也看到了集体的团结，特别是在迎面接力的比赛中，同学们表现出来的团队合作精神。我实习班主任所带的班级，在迎面接力的比赛中，本来都觉得是第一了，但是突然有个同学跑过去由于太猛了，接棒的时候出了点儿问题，大家都很慌张，但是这个时候一位男生站了出来，他二话没说，拿着接力棒就跑了，说实话，当时为他的这种行为深深感动，虽然最后班上没有拿到第一名，但至少他们的精神是很可贵的，这是最值得学习的。

两天的比赛，让人看得惊心动魄，兴奋激动，我记得很

清楚的一场比赛是在初二男子组的1500米比赛，当时大家在比赛前都进行了很充分的准备活动，随着裁判发令枪“砰”的一声响起，长跑健儿就像离弦的箭一样向前冲去，运动场上听到的全是观众们的加油声，他们嗓子都喊嘶裂了，但仍然在为他们加油助威，我也在为我们班的健儿们加油，最让人感动的画面出现了，有一位同学暂时落后，但是全班同学都去鼓励他，在赛场外陪他一起跑完，此时，输赢真的不重要了，重在参与。其实，还有很多很多这样的感动瞬间，在我的脑海中回荡，久久不能褪去。

很感谢学校能让我来到这个学校实习，在这里我真的感受到了学生和老师的友好与师生间的这种情谊。我们会珍惜这次实习的机会，在未来的一个多月里更加努力地学到更多的东西。

撰稿人：刘凯



——图片为成都七中育才中学三圣分校运动会现场

秋天的收获

时间总是太匆匆，转眼又到期中。只是现在的角色转换了，如今的我已经成了一名实习老师，再忆那那期中考试，画面也开始变得模糊起来。

这周是我们整个实习小组成员的第一次实班授课，面对以往的听课作息，每个人似乎都有一些小紧张。我们组一共有八个人，两个在初中部，剩下六个就被分到了小学部。而我当然是随大部队进了小学部。原本以为分到小学部会很轻松，至少压力没有初中部老师那么大，可事实却总是与期望相违背。所幸，我们小学部的几个实习老师的指导老师都很好，所在办公室的老师们相处都很融洽，有空的话大家还会聚在一起或者在QQ群里也会相互聊上自己实习中发生的一些事情，或趣事，或通知，或话生活等等。总之，实习的收获挺多的，除了结交了新的朋友，更多是锻炼了自身为人处事的能力，诸如在指导老师以及学校领导们面前，我们还都是一个学生，但在学生面前，我们的身份却是一个老师。诚如斯言，学为人师，行为世范。

都说夹

江外校的老师厉害，早在来实习前就有听闻，事实也正如传闻一样，一点儿也不夸张。实习



了这么久，我们都已经体会到里面老师的勤劳与能干。就拿班主任来说吧，无论是刚进校不久的一年级新生，还是毕业班的六年级，每天的作息安排都能够按部就班地进行着，对我们这种还未正式进入工作岗位的实习老师来说，老师的教导，学校的体制真得算是一种完美的设计作品，以至于不得不为之肃然起敬。

一周说长也不长，说短也不短，形容起来都是一个非常尴尬的数字。我们每天的实习工作除了去听指导老师以及其他老师的公开课外，就是待在办公室改作业，备课，要不就是去教室看望一下班上的学生，课间闲聊几句。不知道是不是我带的是高段五年级的原因，我总感觉班上的学生与我很亲近，有时候还会遇到学生跟我开玩笑。我想，出现这种情形也未必是件坏事，能与学生进行一种良好的沟通交流又何尝不会从中得益呢，毕竟，作为一名老师，了解学情也是有益于改进教学水平的一种良好的方式。

此次教育实习，虽然只是提前预热毕业以后工作中遇到的各种不确定，但是，我相信我们都能够从体会到做教师的不易和心酸苦楚，并努力打好扎实的教育功底，争取毕业后做一名优秀的人民教师。

撰稿人：贺婵

英语教师教学体会

本周是我们实习的第五周，慢慢的实习指导老师也开始放手让我们去真实的课堂锻炼自己。这是实习学校对我们的信任，也是我们锻炼自己的机会。在上过几次英语课以后，我发现自己还有很多不足的地方，一下是我对英语教学的总结。

(一) 关于教师备课

作为老师，课前备课是不可缺少的步骤。备课的首要条件是老师自己得非常的熟悉教材，能够正确的把握教材的重难点。课堂时间只有40分钟，要做到面面俱到是不可能的。其次，对于英语老师而言，也是我们实习老师最容易犯的一个错误就是，指令不清。这样会导致学生不知道在课堂上干什么。

(二) 关于教材处理

初中一年的教材对于我们来说

是简单的不得了。所以实习老师最容易在课堂上把这些知识草草掠过。其实不然，有时候我们看起来特别简单的东西，对学生来说很困难。所以对于这样“简单”的教材，老师则需要不厌其烦的不停操练，让学生形成条件反射。

(三) 关于学生上课

导师有一句话说的非常中肯。教师备课不仅仅是备课堂，备老师，更重要的是备学生。初一年级的学生，心性不定，特别容易注意力不集中。所以课堂上的教学，教师特别需要语调音调的高低起伏引起学生的注意。其次，关于指示。不管是使用PPT或者黑板，老师都需要用手势去提示学生，指示学生。这就同时也说明，教师在课堂上不能过度的“手舞足蹈”，这样会影响学生的注意力。最后，就是在每布置一个活动时，必须给学生一个示范。否则，学生会不知所措。

(四) 关于学生心理

我觉得一般很少有老师关心这一个

撰稿人：曾艳苹

站在“巨人”的肩膀上

苏辙曾说：“世未有不自下而能高者，不自近而能远者。”就是说，世界上没有不从下开始而一下登得很高，没有不从近开始而一下能到远处的。这句话告诉我们，办什么事情都有一定的规律，不可急于求成，不可企图来一个飞跃一蹴而就。正如走路一样，不积跬步无以至千里；不步步登高，不能至泰山绝顶。这周，在七小实习的我们可谓收获颇多。瞿主任在第一天的新老教师培训中就告诉我们：“孩子们，写一篇听课反思胜过上十堂课，你们需要踏踏实实、一步一个脚印。”

最近两周，学校的新进老师们陆陆续续开展了他们的“亮相课”，我们抓住每一次机会前去观摩，也积极参与到老师们的评课中。从中更是给了我们更加深刻的感悟——评课是一门艺术，评课也是我们学习的过程，听一堂评课往往比上一堂课学到的更多。

老师们相互评价新进老师的“亮相课”，为他们感受最深的一堂课提出看法和建议。其中让我们印象最深刻的一位老师说道：“课堂中有时需要清风徐来，而有时需要高潮澎湃，这都是由你掌控！对于新老师，刚刚接触真实的班级，多听课、多抓机会去磨练，先模仿再创新，有自己的想法后就会慢慢形成自己的教学特色。”在大四实习的我们明年也会踏入正式的教学工作，这样温馨的忠告

对我们也非常受用。

指导老师瞿主任最后总结说：“什么样的教学理念决定什么样的教学行为。”教学观念是每个人人民教师教学的基础，多听：听别人的课、听别人的评课是教学进步的前提。敢于暴露自己的缺点，错误就是要犯在课堂上。“欲当大事，须是笃实。”想要上一堂好课，先多听课，更要参与别人的评课，吸取“肥水”，站在“巨人”的肩膀上多思考、多改进。

撰稿人：李露 赵馨然



——成都七中附小的一堂信息化课堂